

## بررسی جامعه‌ساختی کنش انتخاباتی ایرانیان در انتخابات ریاست جمهوری در سال ۱۴۰۰.ش.

خیام عباسی\*

### چکیده

موضوع این پژوهش بررسی مشارکت سیاسی ایرانیان و تحریم انتخابات در سیزدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری بر اساس پارادایم کیفی (تضادی) و با روش اسنادی است. پرسش پژوهش این است که: «پدیده تحریم انتخابات ریاست جمهوری ایران ۱۴۰۰.ش. چگونه شکل گرفته است؟». فرض اساسی پژوهش بر بنیان تکرین هسته‌های سازمان نیافتا مقاومت در تقابل با روند هژمونیک کردن زندگی ایرانیان و واکنش آنان برای رهایی از انقیاد استوار شده است. برای مطالعه موضوع، از مبانی نظریه‌ای گرامشی، تاریخ اعتراضات گستته و مقاومت اقسام پلیس و آپاراتوس ایدئولوژیک دولت در دیدگاه‌های فوکو و آنتوسر استفاده شده است. نتیجه پژوهش نشان می‌دهد که تحریم انتخابات پس از پایان دوره رهبری اول (سال ۱۳۶۸.ش) به این سو شکل گرفته و تا سال ۱۴۰۰.ش. به علل و شرایط گوناگونی دچار قبض و بسط شده است. هم‌چنین، حاشیه‌ای سازی و پلیسی کردن روزافزون گروه‌های اجتماعی توسط نظام سیاسی و توفیق اکثریت رأی دهنده‌گان در تحریم انتخابات، باعث تکرار تحریم آن، تعیین یافتن امتناع از مشارکت سیاسی، گسترش و عمیق‌تر شدن مقاومت و متکثر شدن قدرت در نظام اجتماعی ایران در آینده را فراهم می‌آورد و تداوم مقاومت مردم، زمینه‌ساز تبدیل کنش‌های فردی و جمعی رفمیستی به کنش‌های انقلابی و ساختارشکنانه در زمانی کوتاه خواهد شد.

\* استادیار گروه علوم اجتماعی، واحد شوشتر، دانشگاه آزاد اسلامی، شوشتر، ایران،  
Khayyam.Abbasi@iau.ac.ir  
تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۲/۱۹، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۸/۳۰



Copyright © 2018, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies). This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose.

**کلیدوازه‌ها:** مشارکت سیاسی؛ انقلاب، انتخابات؛ انقیاد آپاراتوس؛ هژمونی؛ سلطه.

## ۱. مقدمه و طرح پرسش

مشارکت سیاسی، مفهومی بین‌رشته‌ای است که عامل (Factor) و پیامد توسعه سیاسی محسوب می‌شود. این مفهوم، از عناصر و مؤلفه‌های توسعه‌یافته‌ی، تسریع مدرنیزاسیون و تعیین‌کننده میزان دموکراتیک بودن (شهروندان، نظام سیاسی و فرهنگ) هر جامعه محسوب می‌گردد. فرض ما این است که مشارکت سیاسی واجد استاندارد جهانی، نشان دهنده و ضامن میزان آزادی جامعه، مشروعيت طبقه حاکم و سطح دموکراسی دو فاکتور در هرکشور است. در این جاستار، مشارکت سیاسی این گونه تعریف می‌شود: «کنش اختیاری، آگاهانه و وجود اراده آزاد بر عاملیت در انتخابات (در حوزه محلی و ملی)، عضویت در انجمن‌ها و باشگاه‌های سیاسی، هواداری و حمایت (مالی و غیرمالی) از کاندیداها و احزاب سیاسی، فعالیت در جامعه‌مدنی، شرکت در اعتراضات، اعتصابات، راهی‌مایی‌ها، تبلیغات سیاسی (در فضای واقعی یا مجازی) با هدف تأثیرگذاری بر نهاد سیاست و جابه‌جایی مسالمت‌آمیز کارگزاران آن، تغییر دادن شیوه‌های مدیریت سیاسی و سیاست‌های اجرایی در ابعاد خُرد و کلان و تلاش برای تحصیل مناصب سیاسی؛ یا امتناع از مشارکت در این امور به صورت فردی یا جمعی». در چارچوب جامعه‌شناسی مشارکت سیاسی (مشارکت یا امتناع از آن) نیز متغیرهایی از این دست قابلیت طرح و تحلیل دارند: میزان مشارکت شهروندان (اقوام، گروه‌های سیاسی، جنسیتی، صنفی و مذهبی)، عوامل (سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی) مؤثر بر انبساط یا انسداد آن، پیامدهای محلی و ملی و بین‌المللی، بی‌طرفی گروه یا گروه‌های واقع در قدرت، پراکندگی جنسیتی و جغرافیایی، پیش‌زمینه هنجاری (عرفی و قانونی) مشارکت، مشروعيت داخلی و خارجی نظام سیاسی، میزان انطباق روش‌های مشارکت و نتایج آن با استانداردهای بین‌المللی، میزان اثرگذاری و ضمانت اجرایی پیامدهای آن و نقش نیروهای حاضر در جامعه‌مدنی در آن.

یکی از مظاهر مشارکت سیاسی، اجرای انتخابات دوره‌ای و غیرمستقیم است. برگزاری انتخابات معتبر، شاخص قدرت نرم هر نظام سیاسی است؛ قدرتی که بر اهمیت تداوم اقدام به انجام کنش سیاسی یا امتناع از انجام آن و قدرت تعیین‌کننده‌گی چند بعدی یا تک‌بعدی ایدئولوژی‌های حاکم بر فضای کنش‌گران اجتماعی و سیاسی، مؤثر و مبنی است. کاهش مشارکت سیاسی، پیامدهای خطیری دارد؛ فراهم آوردن شرایط برای انواع شورش و اعتراض و

خیزش‌ها، نافرمانی مدنی، ایجاد شکاف و تضاد میان گروه حاکم و مردم، تنزل شدید مشروعیت سیاسی حاکمیت، زمینه‌سازی برای کودتا درون نیروهای مسلح، انقلاب سیاسی، کاهش قدرت حاکمیت در دیپلماسی بین‌المللی و تأثیرات مختلف کننده در ابعاد خُرد و کلان بر خُرده‌سیستم‌هایی چون اقتصاد (تجارت و مبادلات اقتصادی ملی و بین‌المللی)، فرهنگ سیاسی و نظام روانی جامعه.

مشارکت سیاسی و مفاهیم همبسته با انتخابات در ایران، عنصر فرهنگی غیربومی مدرن محسوب می‌گردد. مشارکت سیاسی پس از انقلاب سال ۱۳۵۷ه.ش. در انتخابات ریاست جمهوری نیز متبلور شد اما میزان و عوامل مؤثر بر آن‌ها در هر دوره مختلف بود و بنابراین، تحلیل و تبیین هر دوره به‌مثابه یک مورد (Case) می‌تواند نتایج قابل اعتمایی برای نظام سیاسی، وضعیت توسعه سیاسی، ارتباطات میان مردم با حاکمیت و حاکمیت با نظام بین‌الملل داشته باشد. انتخابات سال ۱۴۰۰ه.ش. از منظر میزان مشارکت، نتایج و پیامدها برای کشور و نظام سیاسی، چنان اهمیتی داشت که آنرا به مرتبه مورد استثنایی (Exceptional Case) و مهم از بُعد جامعه‌شناسی ارتقا داده است. در این پژوهش برخی از مهم‌ترین این عوامل (مندرج در دیاگرام پژوهش) مورد توجه و تبیین قرار گرفته‌اند. از دیدگاه جامعه‌شناسی مفاهیم و دال‌های کانونی‌ای در مطالعات در زمانی و هم‌زمانی با ضرایب اهمیت بسیار بالا وجود دارند که در حرکت یک نظام سیاسی از نقطه دموکراتیک بودن و اقتدار (Authority) به سمت قدرت (Power) مطلق و توتالیتاریسم، یا سوق دادن جامعه به سمت رفتار جمعی اعتراضی توده‌ای و کنش‌های انقلابی یا گرایش مردم به کنش‌های رفرمیستی، تأثیر بسیاری دارند که برخی از این مفاهیم در دیاگرام پژوهش آمده‌اند. پرولماتیک شدن تحریم انتخابات، وضعیت کنونی جامعه و آینده آن را به شدت تحت تأثیر می‌گذارد. در سنت تاریخی شکل‌گیری دموکراسی و گرایش جوامع و نظام‌های سیاسی به آن، هم مشارکت سیاسی صد در صدی و هم «دموکراسی کامل» تا زمان کنونی «امر اجتماعی و سیاسی» ممکنی نبوده و نشده است (م.ش: فوکویاما، ۱۴۰۱) اما تحریم اکثریتی انتخابات در کنش جمعی اعتراضی هدفمند در ایران که با خوانش آلتوسری «فراخوان» نامیده می‌شود در زمانی پدید آمد که نزدیک به نیم سده از انقلاب سال ۱۳۵۷ می‌گذرد و در این مدت، تمامی آن چه که صاحب‌نظرانی با دیدگاه انتقادی مانند گرامشی و آلتوسر ابزار «سلطه دولت» نامیده‌اند تحت کنترل نظام سیاسی با ایدئولوژی‌ای منسجم، هماهنگ و یکدست بود. ابزار و عوامل تکوین و تشدید کننده «هزمونی» نیز توسط نظام سیاسی مورداستفاده قرار داشت. اما نتایج این انتخابات نشان داد که به تعبیر فوکو، با وجود جزیره‌ها و

شبکه‌های اعمال قدرت و نظارت که در متن جامعه ایران تنیده شده، مراکز کوچک و جزیره‌هایی از مقاومت در برابر قدرت و انقیاد نیز شکل گرفته‌اند و کشمکش میان نظام سیاسی و ملت، در حال بیشتر ظاهر شدن است؛ به خصوص این که نمودار زمانی اعتراضات و شورش‌ها نشان از کاهش سریع فاصله زمانی بین آنها و سرایت به اقسام و گروه‌های مختلف اجتماعی دارد. رهیافت تئوریکی این پژوهش، مطالعه ظهور پدیده مقاومت در مقابل هژمونی انقیادخواه است که میان شکل‌گیری سازمان‌نیافتاً قدرت مقاومت در سپهر عمومی جامعه و در برابر قدرت مرکز و انحصاری حاکمیت سیاسی است و در شکل کنش اعتراضی مسالمت‌جویانه با رویکردی تضاد‌گرایانه فرض می‌شود. این فرض در پس زمینه دیدگاه گرامشی و آپاراتوس ایدئولوژیک سلطه در مطالعات فوکو و آلتسر با این پرسش بررسی می‌شود که: «پدیده مقاومت در برابر مشارکت سیاسی در انتخابات ریاست‌جمهوری ایران در سال ۱۴۰۰ ه.ش. چگونه شکل گرفته است؟».

## ۲. روش پژوهش

این پژوهش با روش استنادی به صورت تحلیلی و با پرسش «چگونه» انجام می‌شود. این‌گونه پرسش که در زمرة پرسش‌های توضیحی (چلبی، ۱۳۵۸: ۳۰) جای دارد در روش استنادی به پژوهش‌گر میدان می‌دهد تا اطلاعات، اسناد و شواهد مورد نیاز برای واکاوی کنش‌های فردی و جمعی، پیامدهای آن‌ها، مطالعه پدیده‌های جامعه‌ی خرد، کلان، دور و نزدیک را گردآوری و آنالیز کند (Stewart & Kamis, 1984:11). از آنجا که فرایند کنش‌گری افراد تحريم‌کننده انتخابات ریاست‌جمهوری ۱۴۰۰ ه.ش. در ایران به مرحله «کنش کامل» (ابژه پایان‌یافته) رسیده است، روش استنادی ارجحیت پیدا می‌کند. کنش جمعی در این جا با شیوه تبیین انتخاب عقلانی تضاد‌گرایانه بررسی شده است که فرض را برابر حداقل رسانیدن منافع توسط کنش‌گران می‌نهد. طبق این فرض، انسان‌ها بر اساس منفعت عمل می‌کنند و این شیوه عمل می‌تواند در اکثر موارد تبیین‌های بسیار موجهی برای درک رفتار جمعی فراهم آورد. در همین دیدگاه، ریمون‌بودون تبیین‌های مبتنی بر منافع عامل‌ها را بر دیگر تبیین‌ها ترجیح می‌دهد؛ چنان‌که تیلی نیز بر آن است که «کنش‌های جمعی خاص را بر حسب منافع آگاهانه‌ی کنش‌گران تبیین کند تا نشان دهد آیا کنش‌های مزبور با منافع فردی [کوتاه‌مدت و بلند‌مدت] انطباق دارند یا خیر» (محمدپور، ۱۳۹۹: ۶۷-۶۶).

مشارکت سیاسی و کنش انتخاباتی در

پارادایم‌های اصلی جامعه‌شناسی و تئوری‌های درون آنها قابلیت تبیین دارند. این پژوهش در پارادایم تضادی انجام شده است.

### ۳. مبانی نظری پژوهش

آن گروه از جامعه‌شناسان و پژوهندگانی که مشارکت سیاسی را مطالعه کرده‌اند، اغلب به علل ایجابی (برای نمونه نک: Dahl, 1970؛ Gabriel & Sidney, 1971؛ Lamprianou, 2013؛ Deth & Elf, 2000؛ Inglehart, 1977؛ دال و بریکنر، ۱۳۹۲؛ ایمی، ۱۳۹۶؛ Sorensen et al., 2000؛ Sorensen, 2011؛ Nepstad, 2020؛ Cipitanji, 2010) آن پرداخته‌اند. در این راستا، مطالعات جامعه‌شناسان مکتب شیکاگو، حاشیه‌نشینی و خاستگاه پایین طبقاتی را مانع مشارکت، و عاملیت فرد برای مشارکت آزادانه را زیر سلطهٔ ساختارهای کلان اجتماعی و سیاسی می‌داند. در تئوری کارکردگرایی نیز سرشناسی چون پارسونز، لیپست، آلموند و وربا بر فرایند جامعه‌پذیری سیاسی توسط نهادهای اصلی هر جامعهٔ مرکز دارند (پارسونز، ۱۹۶۳؛ پای، ۱۳۸۰؛ لیپست، ۱۹۶۳؛ آلموند و وربا، ۱۹۶۳). در این تئوری فرض بر این است که نتیجهٔ موفقیت و هم‌جهتی این نهادها در انتقال اهمیت هنجارها و ارزش‌های مشارکتی به نسل‌های بعدی، سطح بالای مشارکت سیاسی را تضمین می‌کند. هم‌چنین پایگاه و خاستگاه طبقاتی، منابع نهفته در دسترس و در انتظار دسترسی و نیز اطلاعات کنش‌گر از فضای کنش، وجههٔ نظر او را به سوی کنش‌گری سیاسی تقویت یا تضعیف می‌کند.

در اردوگاه تضادگرایان نیز مارکس، انگلیس و لنین مشارکت طبقاتی را مهم قلمداد می‌کنند. از دیدگاه مارکس، در هر دورهٔ تاریخی، یکی از طبقات انقلاب می‌کند تا سرانجام تاریخ و جوامع به ایستگاه پایانی برسند. از این دیدگاه، مشارکت سیاسی طبقات تحت حاکمیت تنها در بسیج سیاسی برای انقلاب نمود پیدا می‌کند تا تنها زمانی کوتاه و به صورت انتقالی، قدرت به طبقهٔ پرولتاپیا و اگذار شود. مشارکت سیاسی در اکثر آثار فکری مارکسیستی نه در «توانایی گروه‌ها برای بیان منافع شان از راه نفوذگذاری و مبارزه» که از طریق قدرت سیاسی که بازتاب‌دهندهٔ توزیع قدرت اقتصادی و به‌ویژه مالکیت نابرابر ثروت تولیدی است، شناخته می‌شود (آندره هیود، ۱۳۸۹: ۱۲۲). اما در قرن ۲۰ م. در آثار گرامشی و آلتسر، مفاهیمی چون طبقات اجتماعی، شوراهما، ایجاد هسته‌های کارگری، اتحادیه‌های صنفی، احزاب، هژمونی، ایدئولوژی ارگانیک، دولت ایدئولوژیک، سرکوب و مقاومت پدید آمدند (گرامشی، ۱۳۶۰؛ آلتسر، ۱۳۷۷؛ ۱۹۷۱؛ ۱۳۹۶؛ ۲۰۱۷؛ آلتسر، ۱۳۹۹). صاحب‌نظران مکتب فرانکفورت نیز از

زوایای دیگری به موضوعاتی چون آشکال جدیدتر اتوریته و توتالیتاریانیسم، صنعت فرهنگ، نقد منفی مدرنیته و فرهنگ و ایدئولوژی مسلط در جوامع سرمایه‌داری پرداختند (نک: محمدپور، ۱۳۹۹؛ لسان، ۱۳۸۵: ۵۴-۳۶).

گرامشی با بهره‌گیری از مفاهیم «جامعه سیاسی»، «جامعه مدنی» و «هرثمنوی» نشان داد که استیلا و اعمال حاکمیت و قدرت با کانونیت زور توسط طبقات حاکم، به تلاش برای انقیاد جوامع با استفاده از نهادهای مذهبی، مطبوعات، رسانه‌های ارتباطی و متون درسی و مدارس، به‌واسطه کارگزارانی که در این مراکز فعالیت دارند، تغییر مسیر داده شده است تا استیلا، درونی و نهادینه بشود و جامعه منقاد و مطیع، مشروعیت طبقه حاکم را پیذیرد و در نیجه شکل روابط حاکمیت با مردم و نتایج آن، تجلی طبیعی داشته باشد. در زیرساخت تحلیل گرامشی، روابط میان سه ضلع مثلث قدرت، ایدئولوژی و سلطه است که به فرایند انقیاد یا رهاسدگی راه می‌یابد. در شبکه روابط میان هر سه، گرامشی ایدئولوژی را هم به عنوان نیروی مادی ارزش‌یابی می‌کند. (نک: اندره وینست، ۱۳۹۲: فصل ششم). او «بحران سلطه» را با «موح ماتریالیسم» مرتبط می‌داند: «اگر طبقه حاکمی از حمایت و وفاق [توده‌ها] برخوردار نباشد، یعنی نقش «رهبری و هدایت‌کننده» خود را از دست داده و صرفاً در حکم طبقه «غالب» تنها به اعتبار اعمال قدرت قهریه [بر مسند قدرت باقی مانده باشد]، این دقیقاً به آن معناست که توده‌های وسیع مردم از ایدئولوژی‌های سنتی خود بریده‌اند و باورهای دیروزی را دیگر باور ندارند. سرشت این بحران دقیقاً در این واقعیت نهفته است که [نظام] کهن در حال احتضار و [نظام] جدید هنوز شرایط تولد یافتن را نیافته است (گرامشی، ۱۳۷۷: ۱۳۳). در واقع گرامشی حوزه جامعه مدنی را در تقابل با جامعه سیاسی تحلیل می‌کند. اگر حوزه اخیر به طبقه حاکم و نیروهای تحت حاکمیت (دادگستری، پلیس، نیروهای نظامی و انتظامی، نهاد دین و مذهب تحت مدیریت طبقه حاکم و...) تعلق دارد و دولت می‌کوشد تا قدرتش را برابر تمامی جامعه مسلط و مستولی کند، جامعه مدنی هم سپهر تلاقی شبکه‌ای عامل‌های مستقل و مقابل دولت محسوب می‌شود. این نیز می‌کوشد تا «مقاومت» در برابر «انقیاد» و پیشروی قدرت سیاسی عربیان و انتشار آن به حوزه‌های مدنی و خصوصی اعضای جامعه را مهار کند و واپس برآورد. البته گرامشی گاهی هم دولت را جزئی از جامعه مدنی معرفی می‌کند؛ یعنی دولت عبارت است از جامعه سیاسی و جامعه مدنی. گروه برتر آن‌گاه بر رقبای خود مسلط می‌گردد که گرایش داشته باشد آنها را به زور اسلحه و قوای مسلح تحت انحلال و انقیاد درآورد ولی همین گروه اجتماعی در مورد گروههای نزدیک و متحد رهنمود دهنده است

(اعتماد، ۱۳۸۹: ۸۶؛ عباسی، ۱۳۹۳). در مورد تکوین هر دو پدیده مورد بحث، توجه به این مهم ضروری است که در غرب، جامعه مدنی «همچون هسته اصلی یا مرکزی یا سنگری درونی تلقی می‌شود که دولت در ارتباط با آن صرفاً به منزله سطحی خارجی قابل اغماض است»؛ در شرق اما «دولت همه‌چیز و جامعه مدنی بدوى و ژلاتینی است»:

#### جدول ۱. مقایسه وضعیت دولت و جامعه مدنی در غرب و شرق

از نگره گرامشی؛ اقتباس از: اعتماد، ۱۳۸۹.

غرب	شرق	جامعه مدنی
پیشرفت/ مستحکم	بدوی / ژلاتینی	جامعه مدنی
متعادل	غالب	دولت
موضوعی و ساكت	مانوری و متحرک	استراتژی
کند و بلند مدت	تند و کوتاه مدت	میزان سرعت

گرامشی نسبت وضعیت دولت با جامعه مدنی را در سه گونه متمایز کرده است. تنها وضعیت سوم (که فضای ساختار دولت آن چنان بزرگ است که به ساقط شدن جامعه مدنی منجر می‌گردد) است که بر ایران امروز انطباق دارد (اعتماد، ۱۳۸۹: ۱۰۰-۲۵).

استراتژی و تاکتیک‌های مقاومت در برابر هژمونی، بستگی به شناخت و محاسبه میزان قدرت زورمحور، هژمونی دولت و شرایط بین‌المللی آن، انسجام درونی، رهبری و قدرت سازماندهی خود دارد. با این وجود گرامشی در تحلیل نهایی وقتی سخن از مقاومت و انقلاب می‌رائد و رأی به مهم‌ترین مفهوم فلسفی مدرن یعنی پراکسیس و «رهبری فرهنگی» (هژمونی) (ریتزر، ۱۳۹۳: ۳۸۱) می‌دهد، به ناتوانی توده‌ها هم تصریح دارد. اگر توده‌ها برای مقاومت در برابر استیلا و سلطه، همبستگی می‌یابند، تحت زعامت روشنفکران ارگانیک هستند؛ یعنی «روشنفکران اضافه شده به پرولتاریای خودساخته». گروه دیگر، روشنفکرانی متعلق به نظام سرمایه‌داری هستند که به هنجاری کردن (Normalization) سلطه و قهر در جامعه می‌پردازند (اعتماد، ۱۳۸۹: ۵۵). گرامشی، مشارکت در سپهر سیاست را در تشکیلات شورایی جست‌وجو می‌کند. شوراهانه در جایگزینی اتحادیه‌های کارگری بلکه «شکل راستین سازمان‌بندی جامعه‌ی کمونیستی تولیدکنندگان و ارگان اساسی رهایی پرولتاریا» هستند. ایده «همه قدرت برای شوراهما» سازمان‌بندی تمام حیات اجتماعی را به عنوان ارگان‌های مستقل تولید و برای اداره تولید در «محوری برای فرهنگ پرولتاریایی» لیکن در پراکسیس و با توجه به

نقش مهم ایده‌ها در کنش دگرگون می‌کند. این وحدت نظر و عمل (آگاهی واقعی) در کردار اجتماعی عامدانه متبادر می‌گردد. با این تحلیل، طبقات اجتماعی گاه به‌طور ظاهری اصول تلقین شده از سوی کلیسا و نظام آموزشی را، که در خدمت نگهداشت سلطه طبقاتی است، تأیید می‌کنند «اما در عین حال طوری عمل می‌کنند که انگار این اصول را جدی نمی‌گیرند». گرامشی وقتی در تحلیلی تاریخی و هنجارین می‌اندیشد که هژمونی، کترول حیات فکری جامعه است و «هر طبقه‌ای بر آن است که نه تنها در عرصه‌ی نهادهای اجتماعی بلکه در میدان اندیشه‌ها، ارزش‌ها و معیارهای مقبول توده‌ی مردم دست بالا پیدا کند»؛ به طریق اولی، رسالت تاریخی طبقهٔ پرولتاریایی برآمده از جامعهٔ کاپیتالیستی را در قامت «حکومت سوراهای» ممکن می‌داند. وقتی فرض بنیانی این است که «چیرگی فکری پیش‌شرط سلطهٔ سیاسی است» و «هژمونی فرهنگی پیش‌شرط اساسی تسخیر قدرت سیاسی است»، مقابله با هژمونی طبقه بورژوازی، رهایی پرولتاریا [...] از این انقیاد روحی و فکری، تشکیل جامعهٔ کمونیستی را از کanal تشکیلات مشارکتی سورایی محقق می‌سازد (نک: کولاکوفسکی، ۱۳۸۷: ۲۸۵-۲۵۵).

در همین راستا، از دیدگاه فوکو نیز به موازات شکل‌گیری قدرت، مقاومت در مقابل آن هم شکل می‌گیرد. ویژگی ذاتی قدرت، گریز از تمرکز است. قدرت هیچ‌گاه در یک مرکز به صورت کامل جمع نمی‌گردد. بی‌نصیبان از قدرت در ضعیفترين وضعیت مفروض، با آگاهی از داشتن حد اقلی از قدرت در برابر منابع قدرت مقاومت کرده‌اند. گرچه قدرت کارکرد هویّت‌بخشی، سوزه‌سازی و تسلیم‌سازی دارد لیکن هیچ قدرتی نمی‌تواند به‌طور کامل به دیگران تحمل شود. همیشه خلأی هست تا مقاومت از آنجا جوانه بزند. اعمال قدرت مستلزم مقداری آزادی هم هست بنابراین قدرت «به خاطر تمدّ اتباع در معرض خطر قرار دارد [...]». مقاومت، طفره و هزینه‌های مواجهه با آن ممکن است موجب پالایش و اصلاح تکنیک‌های قدرت شوند و این‌ها به نوبه خود شرایطی را فراهم می‌آورند که تحت لوای آشکال جدید مقاومت و فرار کردن شکل می‌گیرند (باری‌هیندس، ۱۳۹۹: ۱۱۶؛ یان رمان، ۱۴۰۰؛ میلز، ۱۳۸۹: ۱۲۲؛ فوکو، ۱۵: ۱۳۷۸؛ فوکو، ۱۹: ۱۹۸۵؛ دریفوس و رایبو، ۲۸: ۱۳۸۹).

دگردیسی دانش به قدرت و تکنیک‌های انصباطی به حکومت‌گران امکان داده تا با «جامعهٔ سراسر بین» از مردم، سوزه‌های موقعیت ابزه‌یافته و تحت سلطه بسازند تا به بالاترین سطح کترول و استیلا به‌مثابه برساخته‌ای نهادینه‌شده و درونی نائل آیند؛ اما از آنسو، پیوند دانش و قدرت به انسان‌ها نیز قدرت مقاومت در برابر حکومت‌ها در شمایل «سیاست‌های خُرد قدرت» بخشیده است. تکنولوژی قدرت انصباطی مجموعه‌ای از خُرده‌فیزیک قدرت تقابل

بسیاری است که بر سازنده پدیده مقاومت، رهایی از انقیاد در برابر حکمرانی است و به دارندگان خردمندانه، قدرت و در نتیجه شجاعت پارسیا (parrhesia) و حقیقت‌گویی می‌دهد (فوکو، ۱۹۷۹). آپاراتوس از پیش طراحی شده مراقبت و تنبیه، نظر و توجه ابزه‌های تحت نظم و انضباط را به پیامدها و آثار قدرت و نظارت جلب می‌کنند. در شبکه‌های آشکال جدید قدرت، فضاهای هندسی به گونه‌ای بنا شدند تا نظارت بر جمیعت‌ها ساده‌تر باشد که هم‌زمان، رؤیت‌پذیری، قابلیت دگرگونی و شناخت‌پذیری را ممکن کند. در انضباط قدرت‌بینان، مجازات‌های نامرئی و نامحسوس، کارکرد کترول رفتارهای انسان‌ها را بر عهده دارند. فوکو از فرایند نظارت و مجازات در مراکزی چون ارتش و مدرسه و بیمارستان نمونه می‌آورد اما در سطحی گسترده‌تر می‌توان اجرای این فرایند در اموری مانند مشارکت سیاسی و انتخاباتی با تکنیک‌های نظارت و نظم بر نافرمانی مدنی و امتناع از مشارکت اعضا جامعه را رؤیت کرد. از دیدگاه فوکو «قدرت انضباطی قدرتی» است که کارکرد اصلی آن نه تلکه‌کردن و خراج‌گیری بلکه «تریبیت‌کردن» است؛ یا بی‌شک، تربیت‌کردن برای خراج‌گیری و تلکه‌کردن بیشتر. قدرت انضباطی نیروها را به هم پیوند نمی‌دهد تا آن‌ها را کاهش دهد؛ بلکه نیروها را به گونه‌ای به هم پیوند می‌دهد تا آن‌ها را افزایش دهد و از آنها استفاده کند (فوکو، ۱۳۷۸: ۲۱۳). «قدرت مشرف بر حیات» در دو بُعد به کار گرفته می‌شود. اول در حیات فرد با این هدف که فایده‌مندی اقتصادی و توانایی پیکر (بدن) را بالا ببرد و فرمانبرداری از آن را ضمانت کند؛ و دیگر در اعمال همین تکنیک‌ها بر پیکره جامعه با ابزارهایی مانند حکمرانی بر جمیعت، نظارت بر اخلاق، فرزندآوری، تولید مثل و موضوع اخلاق (رایینو و دریفوس: ۱۳۸۹، ۳۰). قدرت پراکنده است و به موازات اراده‌های معطوف به قدرت، اراده‌های معطوف به مقاومت نیز در جامعه وجود دارد. فوکو البته در تحلیل‌های بعدی اش (دوره فوکوی متاخر) اندکی از این دیدگاه فاصله می‌گیرد با این تحلیل که قدرت بر عکس خشونت، در عین حالی که موجب محدودیت و مهار کنش‌ها می‌گردد میدان آنها را آزاد می‌گذارد و با ادخال فشار همه‌جانبه، زندگی در جامعه را تنظیم و تقویت می‌کند (فوکو: ۱۹۹۱: ۱۳۶-۱۳۴؛ دریفوس، ۱۹۸۳: ۲۲۷-۲۲۸). او در تبارشناسی قدرت، مفهوم پلیَّین (Pelebian) را در تحلیل نبرد برای آزادی به استخدام می‌گیرد به نوشته مارتین براؤ پلیَّین‌ها به عنوان هسته مرکزی مقاومت و ایستادگی در مقابله با آپاراتوس‌های سلطنه و در مقام یک طبقه اجتماعی معارض شأن مهمی می‌یابند چرا که کارکرد اعتراضی و جبهه‌گیری با انقیاد دارند. تجربه‌های اعتراضی پلیَّین‌ها به صورت گسسته در تاریخ، پتانسیل تبدیل شدن به سرمشق تاریخی دارند زیرا که در زمرة امور «رامنشدنی» قرار می‌گیرند.

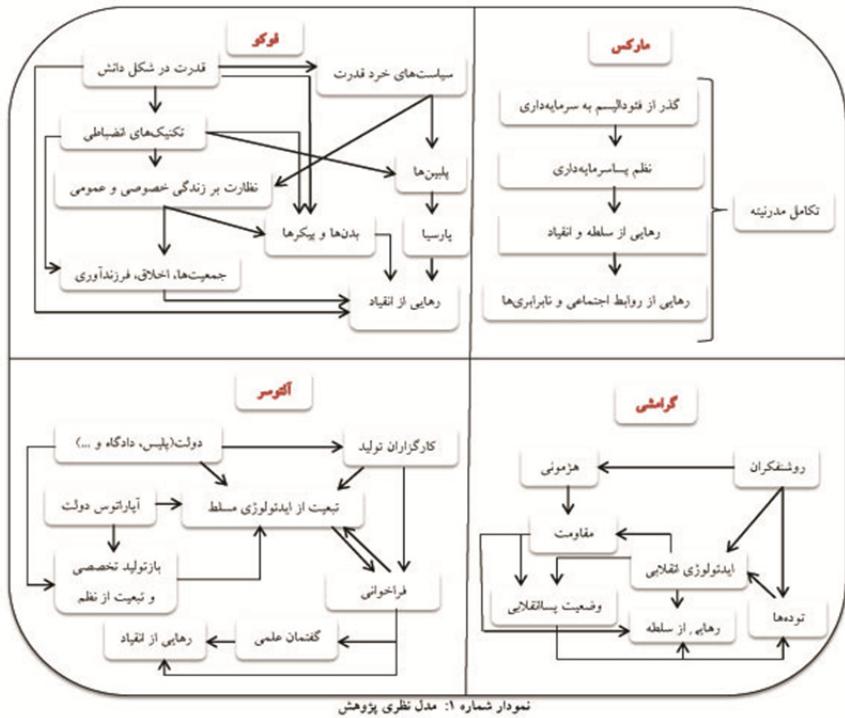
(مارتین‌براو، ۱۳۹۶). قبلًا مارکس و انگلس در «مانیفست حزب کمونیست» این طبقه را در برابر پاتریسن‌ها (Patricians) نشاندند که مبارزه‌ای طولانی را آغاز و در نهایت به انحصار طبقاتی پاتریسن‌ها پایان دادند (مارکس و انگلس، ۱۳۸۵: ۳۱). پرسش فوکو در مبحث طبقات زحمتکش و طبقات خطرناک این بوده است: «آن‌هایی که اکنون ناسازگار تلقی می‌شوند چه جایگاهی در نظریه اجتماعی دارند؟ معضل اند یا سوژه؟ ارتش ذخیره برای سرمایه‌داری اند یا ارتش ذخیره انقلابی؟». فوکو ضمن بحث در بارهٔ فیگور پلیب‌ها، این توده‌ها را از پرولتاریا تفکیک می‌کند: در واقع چیزی در بدنهٔ اجتماعی، در طبقات، در گروه‌ها، و در خود افراد وجود دارد که به نحوی مشخص از روابط قدرت طفوه می‌رود و از آن می‌گریزد؛ امری که مانند مادهٔ خامی کم‌ویش رام‌شدنی یا [حتی] شورشی نیست، بلکه، به عکس، چیزی چون جنبش گریز از مرکز، انرژی معکوس و ترک کردن و عدول است. امر پلیبینی نوعی انرژی مقاومت است در مردم که گریز از آپاراتوس‌های قدرت را برای آنان میسر می‌کند. تفاوتی ندارد امر پلیبینی میان مردم یا پرولتاریا یا اعضای بورژوازی باشد. نهفته است میان آنان؛ و بسته به موقعیت، شدت و ضعف به خود می‌گیرد و جایگاهی در مرزهای روابط قدرت دارد. بیرون از حوزهٔ قدرت نیست (بلکه در مرزهای روابط قدرت جای گرفته است، چرا که چیزی است که «به هر گام به جلو قدرت با حرکتی برای رهایی از آن واکنش نشان می‌دهد؛ از این رو امر پلیبینی همان چیزی است که هر توسعه و تکوین جدید شبکه‌های قدرت را بر می‌انگیزد» (مارتین‌براو، ۱۳۹۶: ۱۷۵-۱۸۶).

در قرن ۲۰م، آلتوسر هم به تحلیل آپاراتوس دولت ایدئولوژیک، پیامدهای ایدئولوژیک‌شدن دولت و عنصر ایدئولوژی در روابط تولیدی پرداخت. از نظر او ایدئولوژی به عنوان نوعی گفتمان، «رابطه‌ی تخیلی افراد با شرایط واقعی هستی‌شان را بازنمایی می‌کند» (آلتوسر، ۱۳۸۶: ۱۵۷)؛ اما این بازنمایی‌ها نه صورتی حقیقی و راستین که نمودی مخدوش شده با هدف منعکس کردن رابطهٔ میان سوژه‌ها و اقتضایات وجودی تخیلی آن‌ها دارند. آلتوسر در نوشتار «ایدئولوژی و دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت» بر آن است که در هر فرماسیون اجتماعی هم‌زمان با تولید، شرایط تولید نیز باید بازتولید شود. بازتولید شرایط تولید و وسائل تولید یعنی بازتولید نیروی کار. بازتولید نیروی کار، هم مستلزم بازتولید تخصص و هم بازتولید تبعیت از مقررات نظام مستقر است؛ و «این عبارت است از بازتولید تبعیت نیروی کار از ایده‌ثولوژی مسلط». نظام آموزشی مانند مدرسه و دانشگاه، کلیسا، ارتش، مکان‌های آموزش مهارت و کارданی هستند؛ و این آموزش به نحوی انجام می‌شود که غایت قصوای آن، اطاعت از ایدئولوژی مسلط یا تسلط پراتیک آن است. کارگزاران حرفه‌ای ایدئولوژی یعنی تمامی

کارگزاران تولید، استثمار و سرکوب باید به هر صورت تحت تسلط این ایدئولوژی در بیایند. دولت نیز ماشین سرکوب است؛ چیزی چون پلیس و سازمان‌های مانند آن، دادگاه‌ها و زندان‌ها، که البته با دستگاه دولت تفاوت دارند. پرسش آلتوسر این است که: دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت کدام‌اند؟ وی این دستگاه‌ها را شامل دستگاه‌های ایدئولوژیک دولتی شامل: مذهبی (سیستم کلیساها)، آموزشی (سیستم مدارس دولتی و خصوصی مختلف)، خانواده؛ قانونی، سیاسی (سیستم سیاسی و از جمله احزاب مختلف)، سندیکایی، خبری (مطبوعات، رادیو، تلویزیون و ...) و فرهنگی (ادبیات، هنرهای زیبا، ورزش و ...) می‌داند. تفاوت این دو در این است که «دستگاه سرکوب با قهر عمل می‌کند، در حالی که دستگاه‌های ایدئولوژیک دولت با ایده‌ئولوژی عمل می‌کنند». دستگاه دولت سرکوب می‌کند (به صورت فیزیکی)؛ در صورتی که دستگاه ایده‌ئولوژیک، کارکرد دوگانه‌ای دارد: هم برای تأمین هماهنگی داخلی و بازتولید خود؛ و هم از طریق ارزش‌هایی که در بیرون تبلیغ می‌کنند. آلتوسر دستگاه‌هایی مانند مدرسه‌های خصوصی و مستقل، روزنامه‌ها، ایستگاه‌های رادیویی و حتی خانواده را در بخش خصوصی دستگاه‌های حکومتی ایده‌ئولوژیک قرار می‌دهد. با این حال، این‌ها هم کارکرد همان عمومی‌ها را دارند که به خصوص عبارت است از سرکوب خشونت‌بار پنهانی طبقات تحت سلطه. دستگاه‌های ایده‌ئولوژیک دولت هم موضوع و هم مکان مبارزة طبقاتی هستند. از این روزنه است که آلتوسر بحث مقاومت در برابر انقیاد را می‌گشاید. البته که طبقه مسلط قدرت فرمانرانی در هر دو جبهه را ندارد و این بدان معنا است که طبقات مسلط پیشین می‌توانند هم موضع قوی خود را در دستگاه‌های ایده‌ئولوژیک دولت حفظ کنند و هم «مقاومت طبقات استثمارشده می‌تواند خواه با استفاده از تضادهای موجود در این دستگاه‌ها و خواه با تسخیر مواضع مبارزاتی در آنها، وسیله یا مجالی بیابد تا در آن دستگاه‌ها نفوذ کند» (آلتوسر، ۱۳۹۶: ۳۶۵-۳۲۵). «دستگاه ایده‌ئولوژیک دولت» مجموعه‌ای از نهادها است که طبقه حاکم از طریق آنها سلطه اقتصادی خود را حفظ می‌کند. در موارد جدی از طریق خشونت وارد عمل می‌شوند اما این خشونت همیشه فیزیکی نیست. هر گروهی از گروه‌های اجتماعی نیز با توجه به کارکردی که در جامعه دارد، به شکلی از ایده‌ئولوژی حاکم مجهز می‌شود و در اجرای این نقش می‌کوشد. اجرای نقش هر گروه یعنی توجیه‌گری و استثمارگری توسط یک گروه و البته پذیرفتن نقش استثمارپذیری توسط گروه یا گروه‌های تحت سلطه. حکومت‌ها یا ایده‌ئولوژی آن‌ها، سوژه را خطاب می‌کنند. خطاب کردن به عبارتی ساده یعنی صدا زدن، فراخواندن، استنطاق و بازجویی توسط پلیس. به این ترتیب، سوژه‌ها به عنوان انسان‌های

استشمارشده، از تولد به بعد در معرض ارتعاب و خطاب ایدئولوژی حاکم و در معرض آموzes نرم قرار دارند و نقش استشمارشده‌گی را به طور طبیعی می‌آموزند. هر دو دستگاه، ترس مجازات خشن و نرم را وارد وجود سوژه می‌کنند تا در صورت مخالفت با نظام حاکم، ترس از مجازات، به اعتراض برخیزد (آلتوس، ۱۳۹۶؛ ۱۳۹۹). مبارزات سیاسی، مبارزاتی طبقاتی برای «تملک قدرت و تک‌قطبی‌سازی قدرت» هستند. اما «هیچ طبقه‌ای قادر به حفظ قدرت برای مدتی طولانی نیست، مگر آن‌که در عین حال، استیلای خود را بر دستگاه‌های حکومتی ایدئولوژیک و درون آن‌ها [نیز] اعمال کند». طبقه مسلط البته برای همیشه و بهسهولت موفق به حفظ این هدف نمی‌شود چرا که «مقامات طبقات مورد بهره‌کشی می‌تواند وسایل و فرصت‌هایی را برای ابراز خود بیابد» به دو دلیل. یکم این‌که در این سطح می‌توان اطمینان بیشتری داشت که تعارضات درونی ذاتی ایدئولوژی طبقه حاکم آشکار شود؛ و دوم این‌که منافع طبقات زیر سلطه در مبارزات و نبردهای طبقاتی، با «غلبه بر موضع رزمی در دستگاه‌های حکومتی ایدئولوژیک به هنگام نبرد» توانایی‌هایی به دست می‌آورند تا دیگران را مطیع سازند. این‌که طبقات تحت سلطه و محاط در ساختار سنترال ایدئولوژی حکومتی چگونه قادر می‌شوند پوسته سخت ایدئولوژی این طبقه را بشکنند، یا تعارضات آن را افشا و آفتابی کنند؛ یا با واپس زدن هژمونی، سر از انقیاد بپیچند؛ یا مقامات کنند و در نهایت به آزادی نائل آیند، یا حکومتی موافق و مطابق اهداف خود تشکیل بدهنند، به‌واسطه «گفتمان علمی در باره ایدئولوژی» ممکن می‌شود؛ چرا که این گفتمان «سوژه را کنار می‌زند و ابژکتیویته خود را از طریق شان علمی حفظ می‌کند». «شناختی وجود دارد که از سوی ابژکتیویته فراتر می‌رود، ولی درون آن ایجاد می‌شود». با شناخت و تحقیق می‌توان دریافت که واقعیت وجودی ما توسط ایدئولوژی ساخته شده است و با پذیرش این امر، می‌توانیم هم نیاز به کوشش را تصدیق بکنیم و هم «گفتمانی را ترسیم بکنیم که برای قطع ارتباط با ایدئولوژی بکوشد» (نک: سجویک، ۱۳۹۰، فصل پنجم و بهویژه صفحات ۳۷۳-۳۵۸). دارندگان ایدئولوژی استیلا، دیگران را مخاطب قرار می‌دهند؛ یعنی فراخوانی به پذیرش ایدئولوژی و انقیاد در آن. مخاطبی که این استیلا را می‌پذیرد، در معرض انحلال قرار می‌گیرد. انقیاد و سپس انحلال، چنان هویت فردی و جمعی سوژه را تغییر می‌دهد که سوژه حامل ایدئولوژی دستگاه دولتی، سوژه‌ای تازه برساخته شده و تاریخ‌زدایی شده است. پس از آن، پیروی از طبقه حاکم و ایدئولوژی، در شخصیت سوژه نهادینه می‌شود. مسئله البته از جایی بر می‌خیزد که تاریخ مسیر همواری ندارد و به تعبیر مارکوزه در تحلیل انقلاب علیه نظام کاپیتالیسم، تاریخ، شرکت بیمه نیست. در مقابل،

سوژه‌های گفتمان‌ساز، در برابر هژمونی، استیلا و ایدئولوژی تمامیت‌خواه طبقهٔ حاکم، ایستادگی، و «گفتمان علمی» تولید می‌کنند. بمعنی آتوسر، کنش انسانی متصف به آزادی و آگاهی، جز در درون و جز بهوسیلهٔ ایدئولوژی، عملی و ممکن نمی‌شود. رابطهٔ انسان با جهان و تاریخ، که در کنش سیاسی یا انفعال سیاسی می‌تواند نمایان بشود، اصلاً خود ایدئولوژی است. در تداوم تحلیل مارکس و انگلس، آتوسر ساختار علم ماتریالیسم تاریخی را به ساختارهای اقتصاد، ایدئولوژی و روبنا افزود. در جهان سرمایه‌داری، همین علم است که «معرفتی واقعی از کارکردهای اجتماعی» در فرم گفتمان علمی با آگاهی حقیقی به پرولتاریا ارائه می‌دهد تا از انقیاد و اسارت ایدئولوژی سرمایه‌داری آزاد شود؛ در واقع یکی از کارکردهای این علم، آگاهی و آزادی‌بخشی است (نک: لوكفتر، ۱۳۸۷: ۱۰۴ - ۷۳). آپاراتوس، هم‌زمان کارکردهای سوژه‌سازی، هویت‌سازی، فراخوانی به انقیاد و هژمونی طبقات حاکم، و سوژه‌زدایی از سوژه‌های مقاوم در برابر انقیاد یا بیرون از میدان هژمونی را به صورت آشکار و پنهان انجام می‌دهد.



#### ۴. قدرت و انقیاد در ایران امروز

با توجه به تحلیل تئوریکی و مفاهیم مندرج در دیاگرام پژوهش که در پی می‌آید، پدیده مقاومت در برابر انقیاد به‌طور عام و تحریم انتخابات به‌طور خاص، مانند هر پدیده اجتماعی دیگری، نیاز به «محیط» و شرایط شکل‌گیری، رشد، گسترش و زمان یعنی فضای کنش دارد. منظور از محیط، مجموعه عناصری است که فضای زندگی جغرافیایی، سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی یک طبقه، گروه یا کنش‌گر اجتماعی را پوشش می‌دهد و در ادبیات جامعه‌شناسی با مفاهیمی مانند سیستم، خردسیستم و ساخت معرفی می‌شوند. اقدام به هرکشی در چنین محیط‌هایی به معنی انقیاد و پذیرش تمام‌وکمال شرایط توسط کنش‌گر یا کارگزار نیست. کارگزاران یا عاملان نیز در ساختن شرایط و اوضاع جدید (مانند انقلاب سیاسی) یا تغییرات (Social Changes) و تحولات اجتماعی (Social Evolutions) آزاد مطلق و بدون مانع نیستند. هم‌چنان که طبق سخن مشهور مارکس «انسان‌ها خود سازندگان تاریخ خویشند، ولی نه طبق دلخواه خود و در احوال و اوضاعی که خود انتخاب کرده‌اند» (مارکس، ۱۳۸۶: ۲۸). به عبارتی کوتاه، نظم دادن مجدد به محیط چه به صورت ریشه‌ای و انقلابی و چه به صورت رفرمیسم، متأثر از فضای کنش فرد و گروه‌هاست و پدیده‌های اجتماعی در روند دیالکتیکی زمانمند یعنی ارتباط دیالکتیکی میان ساختار و عامل برساخته می‌شوند. عنصر فرهنگی مشارکت سیاسی (و انتخاباتی) بهویژه از وجه امتناعی آن که مدنظر این چُستار است، از انتخابات‌های پیش از انقلاب سال ۱۳۵۷ ه.ش. شکل گرفته بود و پس از انقلاب نیز تداوم یافت، اما تحریم حداکثری آن در ایران پس‌انقلابی پدیده‌ای بی‌سابقه است که در ارتباط با پدیده‌های جدید شکل گرفت. آن‌چنان که در دیاگرام پژوهش به عنوان مفاهیم و متغیر ترسیم شده‌اند، می‌توان بنا بر نظر چالمرز جانسون (۱۳۶۳) این پدیده‌ها و عوامل را به عنوان منابع تغییر در جامعه، در چهار دسته کلی خلاصه کرد: اول، منابع خارجی تغییر مانند شکست بر جام، تحریم‌های بین‌المللی علیه ایران، همبستگی اپوزیسیون خارج از کشور و ...؛ دوم، منابع داخلی تغییر مانند وضعیت شکننده اقتصادی، انواع مسائل اجتماعی روزافزون، نحوه مدیریت واکسیناسیون و کترول کووید ۱۹ و ...؛ سوم، منابع داخلی تغییر ارزش‌ها مانند فقدان تحزب سیاسی، ایدئولوژی واگرایانه حاکمیت، شورش‌ها و اعتراضات داخلی، احساس بی‌اثر بودن مشارکت سیاسی میان مردم، به حاشیه راندن برخی از گروه‌های اجتماعی، پلیسی‌سازی ...؛ و چهارم، منابع خارجی تغییر ارزش‌ها مانند فضای سایبری، انتشارات اطلاعات به‌واسطه اینترنت و ... . بدیهی است این مجموعه هم به عنوان مفاهیم نظری و هم به عنوان

امکانات مقاومت در برابر انقیاد و امتناع از مشارکت سیاسی، ارتباط شبکه‌ای (تأثیرگذاری متقابل) دارند. عوامل شکل‌گیری تحریم انتخابات را می‌توان با بعد زمان نیز در ارتباط و مکانیزم علت‌ومعلولی قرار داد و سپس برای تحلیل، آن‌ها را به دو دسته عوامل دور و عوامل نزدیک تقسیم کرد. همچنین این عوامل را با توجه به پارادایم تضادی می‌توان عواملی با کارکردهای شدت‌دهنده و عمیق‌کننده تضاد میان نظام سیاسی و ملت دانست. حتی از منظر کارکردگرایانه دورکیمی، توان پذیرش درجه‌ای از عوامل تضادآور و مختلط‌کننده نظام کلان اجتماعی در هر جامعه‌ای وجود دارد و فراتر از آن، وجود میزانی از تضاد و کشمکش بهنجار برای جامعه ضروری است. این میزان، از دو بعد زمانی و مکانی نسبی است (نک: جدول شماره ۲) و در نهایت، کارکردهای مثبتی برای انسجام ارگانیکی جامعه دارد اما افزایش تضاد یا فعال کردن منابع و نیروهای ستیزه‌گر و واگرایانه، موجب فروپاشی انسجام اجتماعی می‌گردد. مجموع تغییرات و تحولاتی مانند فرایند جهانی شدن، تغییرات تکنولوژیکی، افزایش جمعیت و رشد نرخ جمعیت جوان تا سال ۱۴۰۰ه.ش در مقایسه با نیم سده گذشته، انرژی دو پدیده جمعیت و منابع کشمکش را از خط بهنجار و قابل پذیرش در ایران فراتر برده است.

جدول ۲. نتایج تقاطع منابع و ایدئولوژی‌های تغییر با متغیر زمان

عوامل زمانی دور از تغییر	عوامل زمانی نزدیک به تغییر	
کنش اصلاحی - ترمیمی	کنش انقلابی - ترمیمی	منابع خارجی تغییر محیط
کنش اصلاحی - جبرانی	کنش انقلابی - جبرانی	منابع داخلی تغییر محیط
کنش اصلاحی - جبرانی	کنش انقلابی - ترمیمی	منابع خارجی تغییر ایدئولوژی
کنش اصلاحی - جبرانی	کنش انقلابی - جبرانی	منابع داخلی تغییر ایدئولوژی

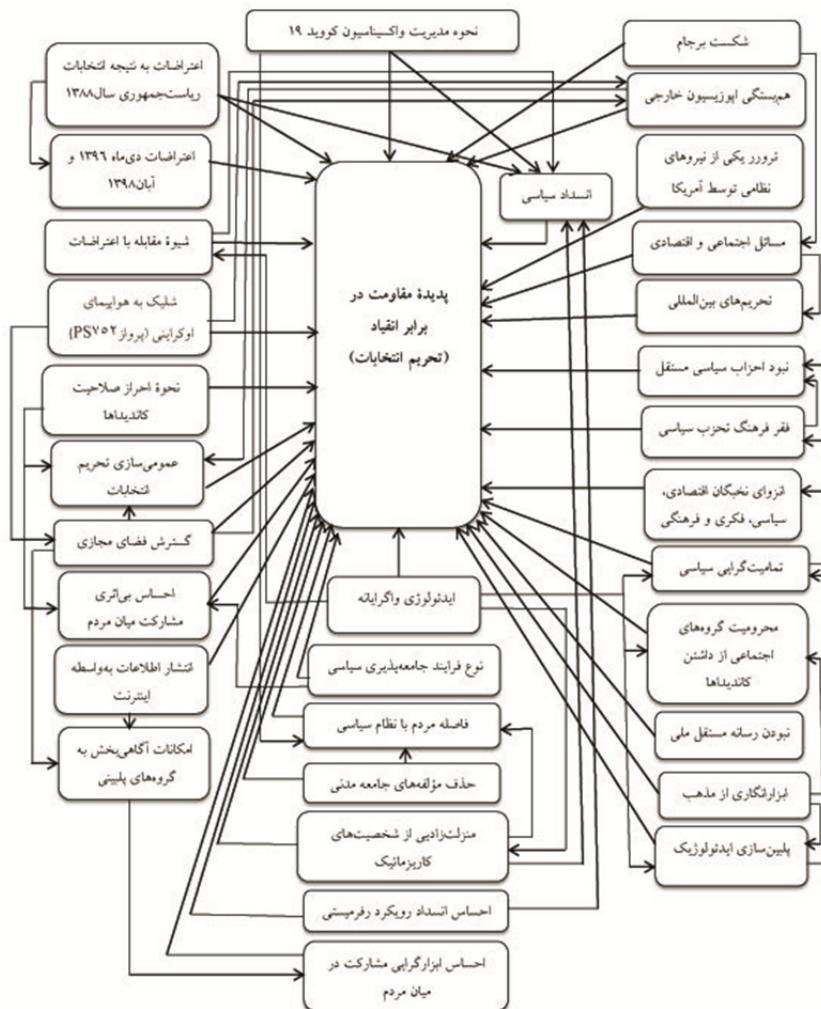
چنان‌که در دیاگرام پژوهش و جدول شماره ۲ دیده می‌شود، بیشترین منابع تغییر هم در بخش منابع خارجی و هم در بخش منابع داخلی، به زمان تحریم انتخابات نزدیک بودند. در چنین تحلیلی، اگر کنش‌گر را فرد، گروه یا جامعه مدان نظر داشته باشیم، تفاوتی در واکنش او به محیط ندارد. اگر محیط دارای درجه‌ای از انعطاف باشد، کنش‌گر با هدف رسیدن به نقطه توازن و تعادل (مانند پیروزی یک گروه سیاسی در انتخابات) به کنش اصلاحی و جبرانی اقدام می‌کند. منظور از این کنش، اقدامات زمانبر و جبران کننده موضوعی است که به نظر کنش‌گر، از زمان تأسیس یا تأیید آن گذشته و موجب خسارت دیدن او شده است. اما اگر فضای محیط سخت و انعطاف‌ناپذیر باشد، کنش‌گر روی به کنش انقلابی و ترمیمی می‌آورد. در

فضای این محیط، کنش‌گر به اقدامات ریشه‌ای، ناگهانی، عمیق و کوتاه‌مدت دست می‌زند تا پیامدهای منفی عقب‌ماندگی از روند طبیعی توسعه و پیشرفت جامعه را جبران کند. هر دوی این کنش‌ها، گاه در انجام، و گاه در امتناع از انجام شکل می‌گیرند. در رویکرد امتناعی، کنش‌گر، نوع اعتراض خود را با رویگردانی از انجام کنش نشان می‌دهد. در مورد کنش تحریمی مورد بحث، اعتراضات و شورش‌های شهری (کنش‌های انقلابی – جبرانی)، در سال‌های پیشین (شیزار، مشهد، اسلام‌شهر، ایده در سال‌های دورتر و جنبش سبز در سال ۱۳۸۸.ش.) شکل گرفته بودند؛ اعتراضاتی که در گفتمان علمی، «سیاست‌های خیابانی»، شورش حاشیه‌ی علیه متن، شورش پاپرهنگان و مناطق حاشیه‌ای نام گرفت. آن اعتراضات به علیه مانند نبود راه‌های ارتباطی میان معترضان، فقدان پشتوانهٔ کمی جمعیت و قدرت فائقه نظامی حکومت، با دست‌آوردهایی اندک، به عنوان مقدمات برای اعتراضات بعدی، کارکردهایی داشتند. در سال ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ ه.ش.، به عنوان یک متغیر آشکار، نحوه انجام واکسیناسیون و ممنوعیت ورود واکسن برای پیش‌گیری از ابتلا به کووید ۱۹، مورد اعتراض بخشی از مردم بود. از بُعد روانی، افکار عمومی قانع شده بود که اعلام دیرهنگام ورود ویروس کرونا به کشور، تصمیم نظام سیاسی با هدف افزایش مشارکت در انتخابات یازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی بوده است و به این ترتیب، «وجودان جمعی» جامعه آسیب دید. گرچه این جراحت روانی جمعی مجال تبدیل شدن به اعتراض سراسری نیافت اما به صورت انژی آزاد نشده در خود آگاه ملی ذخیره گشت. از لحاظ نظری، این متغیر به طور غیرمستقیم به واسطه ایجاد فاصله میان مردم با نظام سیاسی و نیز به صورت مستقیم بر نارضایتی با هدف کاهش مشروعیت سیاسی نظام تأثیرگذار بوده است. تحریم‌های بین‌المللی گرچه می‌نماید که اثرگذاری مستقیم قابل توجهی بر تحریم انتخابات نداشته باشد اما وقتی نقش و پیامد آن اهمیت می‌یابد که از یکسو بر شکل‌گیری انواعی از مسائل اجتماعی و اقتصادی مانند گرانی مهارگسیخته کالاهای و خدمات، افزایش نرخ تورم، فقر و فقیرسازی و تشدید آن، به تأخیر اندختن ازدواج جوانان، بی‌مسکنی، کاهش درآمد، افت شدید سرمایه‌گذاری خارجی، روسپی‌گری، نرخ روزافزون بیکاری و از سویی بر نارضایتی عمومی و سیاسی و افزایش فاصله با مسئولین نظام تأثیر می‌گذارد تا در هیأت کنشی اصلاحی و ترمیمی و در ارتباط با متغیرهایی مانند تبلیغات با وسائل ارتباط جمعی، فرد را به همنوایی با گروه تحریم‌کننده انتخابات قانع کند. در میان متغیرهایی که از نظر زمانی با زمان تحریم انتخابات فاصله دارند، فرایند جامعه‌پذیری سیاسی، نبود فرهنگ تحریب و فقدان احزاب سیاسی مستقل، چشمگیر هستند. این مفاهیم، عناصر

فرهنگی محسوب می‌شوند؛ به این معنا که برای کارکردی کردن آنها در فرهنگ، ویژگی‌های زمان‌مندی و تاریخمندی‌شان بایستی اولویتِ توجه داشته باشند. هرچند چنین عناصر مدرنی از زمان انقلاب مشروطیت وارد حوزهٔ سیاسی فرهنگ ایران شدند (و بخشی از منابع تغییر خارجی هستند)، اما به گونه‌ای که در نظام‌های سیاسی غیرمشارکتی و غیردموکراتیک، پاتریمونیالیسم شرقی یا توتالیtarیانیسم مشاهده شده، کارگزاران نظام سیاسی ایران نیز از سال ۱۳۵۷ به تقابل با آن‌ها برخاستند و در راستای رویکرد اندیشهٔ غرب‌ستیزی که از مشروطیت‌ستیزانی مانند شیخ فضل الله نوری به‌واسطهٔ روشنفکران مذهبی چون آل‌احمد و فردید به زمانهٔ ما رسید، در بهنجارسازی و نهادینه کردن آن‌ها غفلت کردند. تمامیت‌گرایی سیاسی نیز عنصر فرهنگی مهم و تاریخی‌ای است که به عنوان یک متغیر، در تکون جریان مقاومت در مقابل انقیاد نقش اساسی دارد. این عنصر فرهنگی در تحلیل نظری هم‌بسته است با ایدئولوژی واگرایانه‌ای که کارکرد قویٰ ستیزه‌گرایانهٔ پلیسی و حاشیه‌ای کردن نخبگان فکری و فرهنگی و دیگر گروه‌های اجتماعی ذیل تسلط یک گفتمان غیریت‌ساز دارد تا اشاری چون زنان، قومیت‌ها و اقلیت‌های مذهبی را به عنوان «دیگری» (Alter) منزوی کند. در همین راستا، این متغیر، هم در برچیدن مؤلفه‌های جامعهٔ مدنی (که محصول مشارکت در انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۱۳۷۶ ه.ش. و از نوع کنش اصلاحی – جبرانی) بود، و هم در شکل دادن به احساس بی‌اثر بودن مشارکت سیاسی در میان مردم، به وجود آمدن احساس ابزارگرایی از مردم مشارکت‌کننده و خود انتخابات و در ممانعت از ورود کاندیداهای مستقل به حوزهٔ انتخابات، تأثیر بسیاری داشت. جامعهٔ ایران در سال ۱۳۷۶ جنبشی از نوع کنش اصلاحی – ترمیمی را تجربه کرده بود. تضاد میان دو قطب معروف به اصلاح طلب و اصول‌گرا در آن انتخابات، به جز نتیجهٔ مطلوبی که برای نظام سیاسی (استنباط مشروعیت سیاسی بالا) داشت، هم گرایش به تحولات درازمدت یعنی رفرمیسم (در برابر تغییرات سریع مانند انقلاب) در میان اکثریت مردم را نشان داد و هم کشمکش میان گروه‌های قدرتمند به‌ویژه در میدان قدرت سیاسی و فرهنگ را عیان‌تر کرد؛ و اگرچه اصلاحاتی در بخش‌های از مدیریت جامعهٔ اعمال شد اما در نهایت به مرحلهٔ شکست کنش جمعی و احساس بی‌اثری مشارکت سیاسی رسید. پس از آن، منزلت‌здایی از شخصیت‌های دارای میزانی از کاریزمای سیاسی و در مجموع اعتبارزدایی از رویکرد رفرمیستی آغاز شد. هم‌بسته با آن، بخشی از گروه‌های انحصارگرا، با اجرای ایدئولوژی واگرایانه و گسترش گفتمان غیریت‌ساز (تقسیم جامعه به خود – دیگری)، شکاف عمیقی در جامعه ایجاد کردند. این شکاف، در کنار شکاف‌های نسلی،

اقتصادی (فقیر و غنی)، جنسیتی (مرد و زن)، مذهبی (شیعه و سنت؛ مسلمان و غیرمسلمان) و «گسل میان‌نسلی»، به تراکم انرژی اعتراضی در جامعه انجامید؛ انرژی اعتراضی که تا سال ۱۴۰۰ ش. تها به انقلاب تبدیل نشده بود. فراموش نباید کرد که فاصله بین نظام سیاسی با مردم و گسل‌های یاد شده، بر شکاف میان سنت و مدرنیته‌ای استوار است که از زمان حاکمیت ناصرالدین‌شاه تا زمان ما، مهم‌ترین مسأله‌ای بوده که بسیاری از سیاست‌گذاری‌های حکومت‌های قاجاریه، پهلوی اول و دوم و نیز جمهوری اسلامی را تحت تأثیر گذاشته است. پس از شکست جنبش اصلاح‌گرایانه و ناکامی جنبش دانشجویی، تقابل و تضاد گروه‌های سیاسی، پس از انتخابات دهمین دوره ریاست‌جمهوری در خرداد ۱۳۸۸ به اوج خود رسید. فقدان احزاب سیاسی، نبود رسانه ملی مستقل، ایدئولوژی تمامیت‌خواه، عدم تفکیک و استقلال قوا و حذف مؤلفه‌هایی از جامعه مدنی (که تا آن زمان شکل گرفته بودند)، استفاده از وسائل ارتباطی و رسانه‌ای جدید و...، موجد کشمکش‌های جدید انسجام‌زدا در جامعه شدند. با توجه به سیاست‌های ملی و بین‌المللی ایران و برهم‌کنش متغیرهایی که در نتیجه جهانی شدن، کنترل‌شان در اختیار هیچ دولت محلی نیست، به نظر می‌رسد «انسداد سیاسی» در سال‌های آینده بیشتر خواهد شد. در ایران امروز، مجموعه‌ای از سیاست‌ها و منابع کشمکش و تغییری که به تأسیس و تحکیم قدرت نظام سیاسی کمک کرده بودند، در روندی طبیعی باعث شدند در مقابل، تفکر مقاومت در برابر قدرت نیز شکل بگیرد. اگرچه مقاومت در برابر انقیادخواهی در این پژوهش به عنوان نقاط سازمان‌نیافته برجسته شده، قابل پیش‌بینی است که با کمک تحولات ناشی از جهانی شدن، تغییرات سریع تکنولوژیک (بهویژه انقلاب اینترنت ماهواره‌ای)، اقسام و گروه‌های گریز از انقیاد، و در نتیجه زوال فرهنگ آمریت – تابعیت در نهادهای اجتماعی کننده، به مرحله انتخاب رهبر و بسیج سیاسی برسند (م.ش: بشیریه، الف: ۱۳۸۷: ۷۵-۱۲۲). با این شواهد، جامعه ایران از مرحله فرانخوان به انقیاد – آن چنان که آلتوسر گفته – به سرعت در حال عبور است. فوکو در سال ۱۳۵۷، اندک‌زنای مانده به انقلاب ایران با مشاهده میدانی رفتار جمعی ایرانیان نوشت جنبشی که یک انسان، یک گروه، یک اقلیت یا تمام افراد جامعه را به این نقطه نظر می‌رساند که از این به بعد دیگر اطاعت نمی‌کنم، جنبشی تقلیل ناپذیر است چرا که هیچ قدرتی نمی‌تواند آن را ناممکن کند (فوکو، ۶۴: ۱۴۰۰). این ویژگی جامعه گویی از زمان تحلیل فوکو تا حالا، تحت تأثیرات متقابل متغیرهای خُرد و کلانی که در دیاگرام این پژوهش آمده‌اند، تشدید شده است و تداوم دارد. در دستگاه فکری گرامشی نیز هنگامی که یک نظام سیاسی، قدرت سخت و هژمونی را در اختیار دارد، انتظار می‌رود که

سطح انقیاد و انحلال توده‌های سیاگ و دیگر کنش‌گران در ایدئولوژی حاکم بسیار بالا باشد و به جز در صد پذیرفته شده‌ای از نارضایتی و اعتراض، اکثریت به سطح انقیاد اطمینان‌بخش رسیده باشند. در ایران پسانقلابی، اعتراض به طور متناوب حضور داشته است. پس از جای‌گزینی رهبر اول، از آنجا که قدرت کاریزماتیک رهبر دوم – به تعبیر ماکس‌ویر – هم‌سطح رهبر اول نبود و لاجرم می‌باشد به سمت عقلانی و قانونی شدن قدرت او رو می‌نهاد، میزان انقیاد اکثریت مردم در ایدئولوژی حاکم روی به کاهش نهاد. می‌توان این روال را طبیعی منطق تاریخ دانست، اما «مسئله» عمیق و ساختاری نظام، در این معادله ظاهر می‌گردد که هر کوششی برای نهادینه کردن ایدئولوژی اسلامی مبنی بر خوانشی رادیکال و سیاسی از مذهب تشیع، برخلاف آن چه که از خرداد ۱۳۴۲ ه.ش. تا بهمن ۱۳۵۷ ه.ش. رخ داد، منجر به کاهش سطح انقیاد و افزایش قدرت مقاومت می‌شود؛ خوانش و تفسیری که در تبدیل مذهب تشیع به نیروی اعتراضی و شورش‌گر با هدف سرنگونی پهلوی دوم مورد تأیید و تبلیغ گروه حاکمیت فعلی بود. هر چند علل شبکه‌ای متفاوتی بر تکون چنین وضعیت پرولیتماتیکی مؤثر است؛ اما به نظر می‌رسد عناصر و مؤلفه‌های هژمونی حاکم که مردم را به آستانه اقنان برای بسیج و شورش علیه نظام پادشاهی پهلوی دوم رسانید، به هر علتی پس از حدود پنج دهه، در بُعد قدرت اقنان‌سازی، تولید گفتمان سیاسی و مشروعیت‌سازی دینی، به مرحله انسداد سیاسی و اجتماعی (Political and Social blocking) رسیده است ولی تسلط بر ساختار اقتصاد و در نتیجه بی‌نیازی اقتصادی حکومت از منابع مالی بخش زیادی از مالیات‌دهندگان، انحصاری کردن مدیریت سیاسی کشور، اعتماد به نفس غیر واقعی نظام سیاسی و سرمایه‌گذاری کلان روی نیروهای نظامی و بُعد سخت قدرت، مانع از «مسئله» دانستن روی دادها و پدیده‌هایی مانند افت مشروعیت سیاسی، تشکّل و توسعه قشراهای پلیتیکی و اعتراضات سیاسی و صنفی، در معنای جامعه‌شناختی اش شده است. دلالت‌های کافی در جامعه به آن اندازه ظهور کرده‌اند که بتوان گفت نظام سیاسی ایران در هژمونیکردن قدرت و دیگر مؤلفه‌های آن با هدف سلطه بر سوژه‌ها و انقیاد مردم تحت حاکمیت در معنای گرامشی آن موقیت بسیار اندکی داشته است و رخداد تحریم اکثریتی انتخابات اخیر، می‌تواند مقدمه و مشوّقی برای افزایش مقاومت و خروج در صد بیشتری از مردم از میدان انقیاد و گرویدن به کنش‌های تصادگرایانه اعتراضی و انقلابی باشد.



نمودار شماره ۲: دیاگرام پژوهش

## ۵. نتیجه‌گیری

بر اساس آمار منتشرشده وزارت کشور جمهوری اسلامی در سال ۱۴۰۰ه.ش.، از جمعیت کل ۷۹.۹۲۶.۲۷۰ نفری، تعداد ۵۹ میلیون و ۳۰۷ هزار و ۷۴/۲ نفر (۷۴/۲ درصد) واحد شرایط

رأی دادن در کشور بودند که از این تعداد، ۲۹ میلیون و ۹۸۰ هزار و ۳۸ نفر مرد، و ۲۹ میلیون و ۳۳۰ هزار و ۲۶۹ نفر زن بودند. آمار نشان می‌دهد که از جمعیت واجدین شرط مشارکت، ۴۸.۸ درصد اقدام به مشارکت کرده‌اند. امکان ارزیابی اعتبار این آمار البته توسط رسانه‌ها، ناظران، تحلیل‌گران و جامعه‌شناسان مستقل وجود ندارد و پژوهش‌گران لاجرم بایستی همین داده‌ها را مبنای بررسی و تحلیل‌های خود قرار بدهند.

جدول ۳. نمایی کلی از وضعیت جمعیت‌شناختی مشارکت در انتخابات  
برگرفته از: <https://moi.ir>

سال	جمعیت	مرد	زن
۱۳۹۵	۷۹.۹۲۶.۷۷۰	۴۰.۴۹۸.۴۴۲	۳۹.۴۲۷.۸۲۸
درصد	۱۰۰	۵۱	۴۹
تعداد واجدین شرایط	۵۹.۳۱۰.۰۳۷	۲۹.۹۸۰.۰۳۸	۲۹.۳۳۰.۲۶۹
درصد	٪۷۴.۲	٪۵۰.۵	٪۴۹.۵
مشارکت‌کنندگان	۲۸.۹۸۹.۵۲۹	-	-
درصد	٪۴۸.۸	-	-
تحریم‌کنندگان مشارکت	۳۰.۳۲۰.۷۷۸	-	-
درصد	۵۱/۲	-	-

جدول ۴. اطلاعات آرا پس از برگزاری انتخابات

منبع: <https://moi.ir>

آرای صحیح	۲۲.۹۰۹.۸۱۷	٪۸۵.۹
آرای باطله مأخوذه	۳.۷۴۰.۶۸۸	٪۱۲.۹
آرای مأخوذه	۲۸.۶۵۰.۵۰۵	٪۹۸.۸
آرای باطله غیرمأخوذه	۱۰۰.۲۳۱	٪۰/۰۳
آرای صندوق‌های اخذ رأی	۲۸.۷۵۰.۷۳۶	۹۹.۴٪
کل تعرفه‌های مصرفی	۲۸.۹۸۹.۵۲۹	٪۱۰۰

آمار تفکیکی استان‌ها نشان می‌دهند که استان خراسان جنوبی با ۷۴.۳۸ درصد و شهرستان خوشاب در استان خراسان رضوی با ۱۰۰٪، بالاترین؛ استان تهران با ۳۴.۳۹ درصد، کمترین؛ و استان نیز افزون بر ۶۰ درصد مشارکت داشته‌اند. مقایسه سیزده دوره انتخابات

ریاست جمهوری هم نشان می‌دهد که کمترین مشارکت در دوره ششم در سال ۱۳۷۲، (۵۰ درصد) و بیشترین مشارکت در دوره دهم (۸۵ درصد) ثبت شده است.

بررسی مشارکت سیاسی به‌طور عام و مشارکت انتخاباتی به‌طور خاص از مناظر متفاوتی در تئوری‌های جامعه‌شناسی امکان‌پذیر است. در ایران پس از انقلاب سال ۱۳۵۷ه.ش.، از آن‌جایی که نرخ مشارکت‌ها بالای ۵۰٪ و در یک مورد ۸۵٪ گزارش شده‌اند، آن روی سکه یعنی چرایی مشارکت نکردن، برای نظام سیاسی مسئله محسوب نشده است. این رویه بر «میدان پژوهش» در کشور نیز حاکم شده است چنان‌که اغلب پژوهش‌گران به تبیین ایجابی عوامل مشارکت با روش پیمایش می‌پرداختند نه وجه سلبی و امتناعی آن. هم از این‌روست که پژوهش‌های با رویکرد و روش انتقادی چشمگیر نیستند (برای نمونه نک: سراج‌زاده، ۱۳۶۸؛ ایمان، ۱۳۷۷؛ رضی، ۱۳۷۴؛ پناهی، ۱۳۷۵؛ حمیدی، ۱۳۷۹؛ تاجیک و روزخوش، ۱۳۸۷؛ دارابی، ۱۳۸۸؛ سریع‌القلم، ۱۳۸۹؛ جعفری‌نژاد و همکاران، ۱۳۹۰؛ حاجی‌یوسفی، ۱۳۹۱؛ گلابی و حاجیلو، ۱۳۹۱؛ خان‌محمدی، ۱۳۹۲؛ طهماسبی، ۱۳۹۷؛ اسلامی و خواجه‌سروری، ۱۳۹۹؛ همتی و حقیقی، ۱۴۰۰؛ خواجه‌سروری و همکاران، ۱۴۰۰)؛ و بندرت پژوهش‌های غیراثبات‌گرایانه‌ای مانند پژوهش بشیریه (۱۳۸۷(ب)) انجام شده است. در این پژوهش، کنش تحریم مشارکت انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰، به عنوان گونه‌ای اعتراض منفی و مدنی در قالب مقاومت در برابری هژمونی طبقه‌حاکم و مقابله با انقیاد فرض شده است.

در فضای فقدان احزاب سیاسی و نهادینه نشدن فرهنگ تحزب، تحریم مشارکت در انتخابات سال ۱۴۰۰ شکل سازمانی نداشت. تحریم انتخابات، بیشتر فرم و محتوای «کنش عقلانی معطوف به هدف» داشت تا این که رفتاری بر مبانی برانگیختگی احساسات یا تأثیرپذیری صرف از تبلیغات باشد؛ و از سویی هم دلالت دارد بر اثباتی شدن (Positivization) جامعه و فاصله‌گیری از عناصر فرهنگ ربانی و سنتی؛ که خودآینی فرد و انفکاک عنصر مدنی و سکولار مشارکت سیاسی از مبانی دینی منضم شده به آن توسط نظام سیاسی به عنوان تکلیف شرعی و الهی را عیان می‌کند؛ و زوال مشروعتی کاریزمانیکِ برخی از شخصیت‌هایی که در سه‌چهار دهه اخیر جریان رفمیسم را رهبری می‌کردند. موضوع مقاومت در برابر انقیاد و هژمونی، این پرسش را نیز پیش می‌آورد: با وجودی که پهلوی دوم، به‌خصوص پس از تشکیل ساواک، و جمهوری اسلامی پس از تأسیس، تمامی مؤلفه‌های قدرت سخت و هژمونی را در تملک و تصاحب انصاری خود داشتند، چرا به نتایج دلخواه یعنی استیلا بر همه شئون زندگی خصوصی و عمومی جامعه و تحصیل انقیاد کامل بدون مقاومت نرسیدند؟. وقتی فرض زیرین

پژوهش را بر این رویکرد بنا کنیم که در میان مخالفان هژمونی نظام سیاسی ایران، نوعی ایدئولوژی در حال شکل‌گیری است که مجموع نحله‌های معرفتی، گروه‌های مذهبی، قومیتی، سیاسی، اقلیت‌ها و اقشار جمعیت پلیتی و حاشیه‌ای شده را در شمول خود دارد، با تحلیل آتوسرا از ارتباط نزدیک میان سوژه‌ها و ایدئولوژی حکومت، شکل گرفته و در آینده نزدیک، ایدئولوژی وضعیت، آنتی تر آپاراتوس ایدئولوژی حکومت، قابلیت دگردیسی به این جدید به صورت گفتمان مسلطی سر بر می‌آورد که از دیدگاه آتوسرا، قابلیت دگردیسی به «گفتمان علمی» را دارد. این ایدئولوژی مقاومت محور ضد انقیاد، در انتخابات اخیر، «فراخوان» - در معنای فوکویی و آتوسرا - را آغاز کرده است؛ یعنی به صورت پرسه‌ای، فرد، مخاطب و سوژه گفتمان جدیدی می‌شود. این گفتمان، برای فرد، موقعیت جدیدی ایجاد می‌کند و او را به جایگاه سوژه ایدئولوژیک می‌رساند (بیرونگنسن و فیلیپس، ۱۳۹۱). اینجا می‌توان کنش تحریم انتخابات را از یک سو مصدق «فراخوانی» از ایدئولوژی تازه‌تأسیس مقاومت دانست؛ و از دگر سو، شکل جدیدی از مقاومت و فرار کردن از آپاراتوس و ایدئولوژی حکومت. نکته دیگر «احتمال» پالایش و اصلاح تکنیک‌های قدرت در میان مسئولین سیاسی جمهوری اسلامی است. این که نظام سیاسی فرایند امکان مشارکت سیاسی را از طریقی مانند رفراندوم قانون اساسی آغاز، و از نقطه انحصاری کردن قدرت به سوی پلورالیزه کردن آن حرکت یا ماهیت ایدئولوژی طبقاتی خود را متصلب‌تر یا منعطف‌تر کند، نیاز به گذشت زمانی کوتاه تا انتخاباتی دیگر یا نوع واکنش اش به اعتراض، اعتصاب یا شورشی دیگر دارد.

به نظر می‌رسد تحریم انتخابات، یکی از مظاهر قدرت بی‌قدرتان و مصدقی از دیدگاه فوکو در «باید از جامعه دفاع کرد» نیز هست. پرسش فوکو در تحلیل انقیادسازی همین بود که در لحظه و سطح رویه منقادسازی یا در «فرایندهای مستمر و لاينقطعی که بدن‌ها را به انقیاد درمی‌آورد، رشت‌ها را جهت می‌دهد و آشکال رفتار را تنظیم می‌کند» چه رخ می‌دهد؟. در اینجا، حاکمیت یقین داشت که تبدیل چندگانگی افراد، بدن‌ها و اراده‌ها به اراده‌ای واحد یا حتی بدنی واحد، چیزی چون «امت واحد» با سیاق حکومت‌مندی لویاتانی و هابزی امکان‌پذیر است. بر اساس تحلیل فوکویی، قدرت، مربوط به سلطه‌انبوه و همگون، سلطه‌فردی بر فرد دیگر یا گروهی بر گروه دیگر یا طبقه‌ای بر طبقات دیگر نیست؛ قدرت میان قدرتمندان و بی‌قدرتان یا تابعین تقسیم نمی‌شود، بلکه بخشی از یک زنجیره است که می‌چرخد و به وسیله شبکه‌ها عمل می‌کند. قدرت نه ساکن است نه محدود؛ و افراد نیز اهداف ساکن و بی‌خاصیت قدرت نیستند؛ «آنها هم در موضع اطاعت از قدرت‌اند هم در موضع إعمال آن»

(فوکو، ۱۳۹۰، فصل دوم). مرور انتخابات‌های پیش از سال ۱۴۰۰ نشان می‌دهد ارزیابی طبقهٔ حاکم بر مبنای حکومت قدرتمند به‌کلی فائق در مقابل توده‌های بدون قدرت، مانع از واردکردن فاکتور تحریم انتخابات به معادلات سیاسی شده بود. بررسی برنامه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی نظام سیاسی از سال ۱۳۵۸ ه.ش. به این سو نیز تأیید می‌کند که هیچ‌گاه سهم قدرت کسانی که مشارکت سیاسی نداشتند، مهم دانسته نشده است؛ گویی این اقلیت‌ها، تنها سوژه‌های منفعل و تابع اکثریت مشارکت‌کنندگان هستند. این رویکرد مسمول تحلیل آن نوع حکمرانی می‌شود که فوکو در تبارشناسی قدرت، «ارشاد روحانی» می‌نامد. رابطه میان حاکمیت و مردم در این نوع حکمرانی، «تقریباً به‌شکل مطلق رابطه‌ای دینی» است. حاکم، قدرتمند رحیم است و هدف ذاتی اش رستگاری مردم تحت حاکمیت (فوکو، ۱۳۹۹) و اطاعت سوژه‌های ابژه‌شده است. اعتبارزدایی این گونهٔ حکمرانی در ایران معاصر متاثر از جریان مدرنیزاسیون بود و از انقلاب مشروطیت به‌بعد، به حاشیهٔ تاریخ رانده شد. در واقع در تاریخ معاصر به‌ویژه از عصر قاجاریه تا دورهٔ جمهوری اسلامی، قدرت متکثراً و متشرش شد؛ گرچه هستهٔ مرکزی قدرت‌ها در برایر تکثر مقاومت کردند. با تسلط این وضعیت، انقلاب مشروطیت، قدرتی‌یابی مصدق، خروج محمد رضا پهلوی از ایران، سقوط مصدق و بازگشت شاه در سال ۱۳۳۲، حرکت خرداد سال ۱۳۴۲، و سپس انقلاب ۱۳۵۷ همه نشان‌دار پراکندگی و انتشار قدرت هستند. رخداد تحریم انتخابات سال ۱۴۰۰، تضعیف انحصارگرایی و تقویت پلورالیسم در میدان قدرت را نیز روایت می‌کند؛ درست موافق تحلیل فوکو که عاملیت‌های به‌ظاهر مطیع و منقاد، در حقیقت تقویت‌کنندگان قدرت هستند. فراموش نباید کرد نیروهای حاشیه‌ای – به زبان فوکو، پلیین‌ها – که در جایه‌جایی‌های قدرت در ایران معاصر نقش مؤثری داشتند، در این انتخابات، به‌عنوان نیروی معارضِ تحریم‌کننده، قدرت برتر میدان منازعه شدند.

یک علت مهم بنیانی و زیربنایی رخداد مهم تحریم اکثریتی انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰ در ایران به آغاز فرایند مدرنیزاسیون و به تعبیر دیوید اوون (۱۳۹۴)، به «خویگان مدرنیته» بازمی‌گردد که با اشاعهٔ عناصری از فلسفهٔ سیاسی غرب به فرهنگ سیاسی ایرانیان، اعتبار پاتریمونیالیسم ایرانی مورد پرسش و انکار قرار گرفت. با تغییر نظام سیاسی در سال ۱۳۵۷، هرچند حکومت جدید با طراحی شیوهٔ «ارشاد روحانی» به نهادینه کردن آن با قدرت سخت و گونهٔ گرامشیک هژمونی پرداخت، اما از آنجا که قدرت به تمامی در تصالحش نبود، مقاومت‌هایی برای رهایی از استیلا و انقیاد، از هر دو نوع مدنی و شورش خیابانی به تناوب شکل گرفتند. این آشکال اعتراض تا واقعیت تحریم انتخابات

خردادماه ۱۴۰۰، نشان دادند که در صد بالایی از سوژه‌های فراخوانده شده، به تدریج به فراخوان آلتوسری آنتی ترایدئولوژی حکومت پاسخ می‌دهند. چنین می‌نماید که انسان ایرانی با هابیتوسی از ماهیت «خویگان مدرنیته»، دست به بازآفرینی خود با هویت سوژه مقاومت محور گریزان از انقیاد یازیده است با این آگاهی که به گفته فوکو، نظام‌های سلطه نمی‌تواند یک قدرت مرکزی داشته باشد، بنابراین بیش از یک نقطه ضعف مرکزی دارند. چون همه جا ضعف دارند، امکان مقاومت نیز همه جا وجود دارد. محروم شدگان از قدرت و قربانیان نیز به اندازه مقاومت قدرت دارند (کلی اولیور، ۱۳۹۵). در کنار امکانات سریپچی از انقیاد، به موازات جهانی شدن، آگاهی‌های برآمده از منابع مختلف دانش و اطلاعات، پخش شدن قدرت و انواع سرمایه در ایران نیز اهمیت یافته است و پیش‌بینی می‌شود سوژه‌های تحریم‌کننده که با روند مدرنیزاسیون، دسترسی آزاد به اینترنت و جهانی شدن، قدرت روزافزونی می‌گیرند، در انتخابات یا اعتراضات و جنبش‌های آینده نزدیک، قدرت برتر میدان منازعه بشوند. در مجموع تضادهای بسیاری در جامعه نقش تعیین‌کننده برای آینده کشور دارند اما وضعیت کونی جامعه توانایی تحمل حجم فراوانی از تضادهای بیرونی و درونی را ندارد. نظام سیاسی ایران، رویه بهنجارسازی قدرت انضباطی و قواعد حکومت‌مندی را از اولین رفاندوم قانون اساسی آغاز کرد. در اصلاح قانون اساسی نیز مقدمات گسترش میدان حکومت‌مندی با هدف مقادسازی سوژه‌ها و تنفیذ قدرت حکومت مرکزی را فراهم آورد. تلاش برای قدسی‌سازی حکومت و سوژه‌سازی بر اساس «معنویت سیاسی» (آن گونه که فوکو تحلیل کرده است) و نیز «الهیات سیاسی»، نیز جزوی از هژمونی آشکار بود تا طرحی جدید با پیوند دین و سیاست در جهان مدرن و پسامدرن دراندازد. این فرایند به زبان فوکویی، اجرای حکومت‌مندی سنتی و ارشادی در جامعه‌ای در حال مدرن شدن و جهانی شدن بود. به این ترتیب، نهادها، روش‌ها و تاکتیک‌هایی (مانند تأسیس مجمع تشخیص مصلحت «نظام» و مقدس‌سازی پدیده‌های سکولار هم چون مشارکت سیاسی) طراحی شدند تا دایرۀ انقیاد گسترش‌تر شود. هدف، سوژه‌سازی از «جمعیت»ی فراتر از جمیعت ایران و فراخوانی آنها به انقیاد ایدئولوژیک بود. در گام بعدی، دانش‌های مدرن مانند اقتصاد، علوم سیاسی و نهاد سنتی حوزه، به تکنیک اصلی امنیت‌سازی برای حکومت تبدیل شدند؛ و در گام سوم، نظام سیاسی از یک سو به پدیده تناقض‌آمیز «حکومت بوروکراتیک ارشادی» (ترکیبی از بوروکراسی مدرن و تئولوژی تشیع)، و از سویی دیگر به «پاتریمونیالیسم شرقی منطبق شده با جهان مدرن»، دگردیس شد که حتی المقدور می‌کوشد هر دو ابزار سلطه و هژمونی را در منطقه جغرافیایی خاورمیانه و کشورهای

توسعه‌نیافرته بگستراند و در سطح بین‌المللی، هم‌سطح قدرت‌های مطرح جهانی بشود. در این شرایط، مانیفست ایدئولوژی در هیأت بنیادگرایی دینی، توسعه اقتصادی را با پیامدهای مانند فقر، رانت، فساد، بیکاری، سقوط ارزش ریال، از هم‌گسیختگی نظام‌های آموزش و خانواده، منفی شدن نرخ رشد اقتصادی و سیاههای از مسائل اجتماعی تقریباً به بن‌بست رسانید و این وضعیت، دیگر ابعاد توسعه (سیاسی، فرهنگی، زیست‌محیطی و ...) را هم دچار تنگناهای ناگشودنی کرد، لیکن مشروعيت سیاسی از چنان اهمیتی برخوردار بود که «فراخوان» به انقیاد به بخشی از هسته ایدئولوژی حاکمیت در درون و بیرون از کشور تبدیل شد. با وجود تضاد تاریخی میان نیروهای سنت‌گرا و نوگرا، «شیوه تولید»، «روابط تولید» و «ابزار تولید» در ایران پس‌القلابی نیز به انحصار سیستم سیاسی درآمد تا با طرح جدید «اقتصاد اسلامی»، خود متصدی تولید، توزیع و مصرف عادلانه کالاهای خدمات، انواع سرمایه، پایگاه‌های اقتصادی و اجتماعی و دیگر مزیت‌ها و امتیازات طبقاتی ... بر اساس اولویت‌بخشی به نیازمندی‌های اقشار پلیسی و حاشیه‌ایی جامعه بشود. هدف، عدالت اسلامی بود با دولتی‌سازی اقتصاد. معادلات و تحولات اقتصادی جهانی (مانند سر برآوردن جامعه مصرفی، اقتصاد دیجیتالی، ایجاد نیازهای جدید توسط اقتصاد سرمایه‌داری، سرمایه‌داری شدن کشورهای آسیایی و شرق، سر برآوردن غول‌های اقتصادی جدید، شکست اقتصاد سوسیالیستی و ...) و ازدواج اقتصادی ناشی از تحریم‌های بین‌المللی، باعث شدن اقتصاد اسلامی به بن‌بست بررسد که البته تحت الزامات و اجبار، در دوره‌های معروف به سازندگی و اصلاحات، سرمایه‌داری خصوصی اولویت یافت و نزدیک به سه دهه، اقتصاد ایران به موردی برای آزمون ثوری‌های اقتصادی نهادگرایی تبدیل شد اما عواملی داخلی و بین‌المللی همان اقتصاد نهادگرایی را نیز زمین‌گیر کرد. اوین نتیجه این وضعیت، به معنای واقعی متلاشی شدن طبقه متوسط (به عنوان نیروی اصلی توسعه و نوسازی) و افزایش گروه‌های پلیسی، فقیر و حاشیه‌ای با انواعی از مشکلات اقتصادی و اجتماعی بود. در کنار پدیده «فقیرسازی طبقاتی»، عامل دیگری که بر مشروعيت زدایی سیاسی و ایدئولوژیک مؤثر واقع شد، انحصار اقتصادی بود که به پیدایش طبقه‌ای تجمل‌گرا، مصرفی و اشرافی در میان گروه‌های حاکمیت انجامید. تشکیل این «طبقه تن آسا»ی و بلنی، دالی بود که مدلول‌های مشروعيت‌زدای بسیاری برای اقشار و طبقات اجتماعی ای داشت که مخاطب فراخوان‌های فراوان برای مشارکت و مشروعيت به نظام سیاسی بودند. این عوامل در ارتباطی دیالکتیکی، به انسداد سیاسی و گرایش به رهایی از انقیاد در میان اکثریت جامعه انجامید. نظام سیاسی ای که با اتکا به نیروی رهایی‌بخش دینی و مذهبی و مخالفت با توسعه سرمایه‌دارانه نخبه‌گرا بر نظام

سلطنتی چیره شد، از یک دیدگاه، بخشی از کارگزارانش در اقتصاد و فرهنگ به سرمایه‌داری انحصاری، و در سیاست به الیگارشی متمایل شدند و اقتدار پلیسی و حاشیه‌ای که زمانی به تعییر فوکو «ارتش ذخیره» و «ارتش ذخیره انقلابی» بودند، با تحریم انتخابات و کوشش برای آزادی از سلطه و انتقاد، در تضاد و تقابل با چنین وضعیتی برآمدند. در چشم‌اندازی کوتاه‌مدت چنان‌چه نظام سیاسی اصرار بر تداوم سیاست‌های نزدیک به چند دهه گذشته داشته باشد و حتی مانع مکانیزم بازخوردی سیستم‌ها و ساختارهای کلان بشود، چرخه بسته مکانیزم روابط علت‌های انسداد سیاسی و تحریم مشارکت، به واسطه گسلی شدن فاصله میان مردم و نظام، راه به سوی تغییرات رادیکال و ریشه‌ای می‌برد. برای گذشتن از موانع توسعه و خروج از چرخه معیوب کارکردهای ناقص و کژکارکردهای سیستم، و برای پیش‌گیری از نارضایتی‌ها، اعتراضات و شورش‌ها به‌نظر می‌رسد در عاجل‌ترین مسیر، چند رفرم مهم به عنوان پیشنهادات پژوهشی، قابلیت اجرا و انجام دارند. اصلاح قانون اساسی با هدف روزآمدتر و انطباق یافتن با شرایط جامعه ایران امروز و دموکراتیک کردن آن با مشارکت نخبگان فکری و فرهنگی؛ برگزیدن پرآگماتیسم سیاسی در سطح ملی و بین‌المللی؛ تجدیدنظر در گفتمان غیریت‌سازی درون کشور؛ فراهم آوردن امکانات مشارکت واقعی مدنی و سیاسی برای مردم؛ اجرای سیاست نظارتی صرف حکومت بر بازی عاملان اجتماعی در میدان‌های متفاوت سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و ...؛ باز کردن فضای جامعه مدنی و گردش آزاد اطلاعات؛ تجدیدنظر در اصل آزموده پیوند دین با سیاست و فقه سیاسی (حکمرانی ارشادی مورد نظر فوکو)؛ فراهم کردن امکان چرخش نخبگان در حوزه مدیریت جامعه، تلاش برای اجرایی شدن اصل مهم تفکیک قوا و تلاش برای تبدیل پدیده تاریخی دولت رانیر به دولت رفاهه. چنین رفرم‌هایی در کوتاه‌مدت، منافع ملی بر اساس همبستگی ارگانیکی، هم‌گرایی و وفاق جمعی میان ایرانیان را تأمین می‌کند. خروج از گفتمان تضاد محور حاکم بر رابطه میان حکومت و مردم است که می‌تواند مقدمه‌ای برای آغاز فرایند توسعه چندجانبه فراهم آورد.

## کتاب‌نامه

- اسلامی، احمد و خواجه‌سروری، غلامرضا (۱۳۹۹)، تحلیل انتخابات دوره نهم ریاست‌جمهوری اسلامی ایران از منظر ساختار و کارگزار، سیاست متعالیه، ۲۹ (۸) ۲۷۴-۲۵۳.
- اعتماد، شاپور (گردآورنده و مترجم) (۱۳۸۹)، معادلات و تناقضات آنتونیو گرامشی، تهران: طرح نو.
- آلتوسر، لویی (۱۳۹۶)، علم و ایدئولوژی، ترجمه مجید مددی، تهران: نیلوفر.

آلتوسر، لویی (۱۳۹۹)، *ایدئولوژی و ساز و برگ‌های ایدئولوژیک دولت*، ترجمه روزبه صدرآرا، تهران: چشم.

اویور، کلی (۱۳۹۵)، *سویژکتیویته بدون سوژه‌ها*، ترجمه زهره اکسیری و پویا غلامی، تهران: گل آذین. ایمان، محمدتقی (۱۳۷۶) رفتار انتخاباتی و مشارکت سیاسی مردم در هفتمين انتخابات ریاست جمهوری، اطلاعات سیاسی و اقتصادی، شماره، صص ۱۲-۱۳، ۱۲۴-۱۲۳.

ایمی، داگلاس. جی (۱۳۹۶)، *نظامهای انتخاباتی*، ترجمه مسلم آقامی طوق و اعظم عدالت جو، تهران: انتشارات دانشگاه علوم قضایی و خدمات اداری.

بانی لاشکی و پیشگاهی فرد، (۱۳۸۸)، *تحلیل رفتار انتخاباتی ایرانیان*، (مورد مطالعه: حوزه انتخابیه نوشهر و چالوس در انتخابات دوره ۸ مجلس شورای اسلامی)، مجله نگرش‌های نور در جغرافیای انسانی، تابستان، دوره ۱، شماره ۱۱۲، ۳-۹۳.

بر او، مارتین (۱۳۹۶)، *تجربه پلینی: تاریخی ناپیوسته از نبرد برای آزادی*. ترجمه فؤاد حبیبی، تهران: ققنوس.

بشیریه، حسین (۱۳۸۷ الف)، *بسیج و انقلاب سیاسی*، تهران: انتشارات دانشگاه تهران. بشیریه، حسین (۱۳۸۷ ب)، *موانع توسعه سیاسی در ایران*، تهران: نشر گام نو.

بوراوه، مایکل (۱۳۹۳)، *مارکسیسم جامعه‌شناسانه*، ترجمه محمد مالجو، تهران: نشر نی. بورگنسن، ماریان و فیلیپس، لوئیز (۱۳۹۱)، *نظریه و روش در تحلیل گفتمان*، ترجمه هادی جلیلی، تهران: نشر نی.

پای، لوسین (۱۳۸۰)، *بحران‌ها و توالی‌ها در توسعه سیاسی*، ترجمه غلامرضا خواجه‌سروری، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.

پرچمی، داود (۱۳۸۶)، *بررسی مشارکت مردم در نهمین انتخابات ریاست جمهوری*، پژوهشنامه علوم انسانی، ش ۵۳، ۷۳-۳۷.

پناهی، محمدحسین (۱۳۸۶)، *جامعه‌شناسی مشارکت سیاسی زنان*، تهران: انتشارات دانشگاه علامه طباطبائی.

تاجیک، محمدرضا و روزخوش، محمد (۱۳۸۷)، *بررسی نهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری ایران از منظر گفتمان*، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ۱۶، ۱۲۸-۸۳.

جانسون، چالمرز (۱۳۶۳)، *تحول انقلابی: بررسی پدیده انقلاب*، ترجمه حمید الیاسی، تهران: امیرکبیر.

جعفری نژاد، مسعود؛ بابانسپ، حیدر؛ ریمعی، شهریار (۱۳۹۰)، *تحلیل رفتار انتخاباتی (مطالعه موردنی: دهمین دوره ریاست جمهوری حوزه انتخابیه هریس)*، مجله تحقیقات سیاسی و بین‌المللی، شماره ۷، ۲۰۶-۱۵۹.

- جوزپه، فیوری (۱۳۶۰)، آنتونیو گرامشی؛ زندگی مردی انقلابی، ترجمه مهشید امیرشاهی، تهران: خوارزمی.
- چلبی، مسعود (۱۳۸۵)، جامعه‌شناسی نظم، تهران: نشر نی.
- حاجی‌یوسفی، امیرمحمد و دیگران (۱۳۹۱). انتخابات نهم ریاست جمهوری و پایگاه‌های اجتماعی در ایران، پژوهشنامه علوم سیاسی، ش ۲، ۱۵۰-۱۲۳.
- حمیدی، محمدمحسن (۱۳۷۹)، رویکردهای سیاسی در ادبیات فارسی، تهران: انتشارات: بیم و امید.
- حیدری، آرش و نصیری، هدایت (۱۳۹۴)، مسئله آلتوسیر، تهران: آگاه.
- خان‌محمدی، یوسف (۱۳۹۲)، فرهنگ سیاسی و رفتار انتخاباتی، تهران: خرسنده.
- خواجه‌سروری، غلامرضا و همکاران (۱۴۰۰)، بررسی و تحلیل عوامل مؤثر بر مشارکت سیاسی شهروندان؛ مورد مطالعه: مشارکت قوم ترکمن در انتخابات دوازدهم ریاست جمهوری، مجله پژوهش‌های راهبردی سیاست، تابستان، ش ۳۷، ۱۱۲-۷۴.
- دال، رابت و بریکنر، بروس استاین (۱۳۹۲)، تحلیل سیاسی مدرن، ترجمه حمیرا مشیرزاده، تهران: فرهنگ جاوید.
- دیوید اوون (۱۳۹۲)، بلوغ و مدرنیته، ترجمه سعید حاجی‌ناصری و زانیار ابراهیمی، تهران: رخداد نو.
- رابینو، پل و دریفوس، رابینو (۱۳۸۹)، میشل فوکو: فراسوی ساختگرایی و هرمنیوتیک، ترجمه حسین بشیریه، تهران: نشر نی.
- رضی، داود (۱۳۷۴)، بررسی تطبیقی میزان مشارکت مردم در انتخابات هشت دوره ریاست جمهوری پس از انقلاب اسلامی، پایان‌نامه کارشناسی ارشاد جامعه‌شناسی، دانشگاه تربیت مدرس.
- ریتر، جورج (۱۳۹۳)، نظریه جامعه‌شناسی، ترجمه هوشنگ نایی، تهران: نشر نی.
- سجویک، پیتر (۱۳۹۰)، دکارت تا دریدا: مروری بر فلسفه‌ی اروپایی. ترجمه محمدرضا آخوندزاده، تهران: نشر نی.
- سریع القلم، محمود (۱۳۸۹)، فرهنگ سیاسی ایران، تهران: نشر فرزان روز.
- سیدمن، استیون، (۱۳۸۶)، کشاکش آرا در جامعه‌شناسی، ترجمه هادی جلیلی، تهران: نشر نی.
- ضیمران، محمد (۱۳۹۳)، میشل فوکو: دانش و قدرت، تهران: هرمس.
- طهماسبی، شهرام (۱۳۹۷)، ساخت‌یابی الگوهای مشارکت سیاسی (مورد پژوهی: ایران در دوره جمهوری اسلامی ایران)، فصلنامه علمی - پژوهشی جغرافیا (برنامه‌ریزی منطقه‌ای)، سال هشتم، شماره ۴، ۴۰۹-۳۹۵.
- عباسی، خیام (۱۳۹۲)، فرهنگ و فلسفه، شیراز: انتشارات نوید.
- فرتر، لوک (۱۳۸۷)، لویی آلتوسیر، ترجمه امیر احمدی آریان، تهران: نشر مرکز.

فوکو، میشل (۱۳۷۸)، *تبیه و مراقبت: تولد زندان*، ترجمه نیکو سرخوش و افшин جهاندیده، تهران: نشرنی.

فوکو، میشل (۱۳۹۰)، *باید از جامعه دفاع کرد*، ترجمه رضا نجف‌زاده، تهران: رخداد نو.

فوکو، میشل (۱۳۹۹)، *امنیت، قلمرو، جمعیت*. ترجمه سید محمد جواد سیدی. تهران: چشممه.

فوکو، میشل (۱۴۰۰)، *آیا قیام کردن بسیاری از اینها است؟*، ترجمه نیکو سرخوش و افшин جهاندیده، تهران: نشرنی.

فوکویاما، فرانسیس (۱۴۰۱)، *لیبرالیسم و نارضایتی‌های آن*، ترجمه میین کرباسی، تهران: انتشارات نگاه.

کارل مارکس و فردریش انگلس (۱۳۸۵)، *مانیفست حزب کمونیست*. ترجمه محمد پورهرمزان. برلین: انتشارات حزب توده ایران.

کولاکوفسکی، لشک (۱۳۸۷)، *جزئیات اصلی در مارکسیسم*، جلد سوم، ترجمه عباس میلانی، تهران: اختزان.

گرامشی، آتنویو (۱۳۶۲)، *نامه‌های زندان*، ترجمه مریم وتر، تهران: آگاه.

گرامشی، آتنویو (۱۳۷۷)، *دولت و جامعه مدنی*، ترجمه عباس میلانی، تهران: اختزان.

گلابی، فاطمه و حاجیلو، فتح‌الله (۱۳۹۱)، *بررسی جامعه‌شناسی برخی عوامل مؤثر بر مشارکت سیاسی زنان* (مطالعه موردی استان آذربایجان شرقی)، *مطالعات و تحقیقات اجتماعی*، دوره اول، شماره ۱، بهار، ۲۰۰-۱۷۳.

لسناف، مایکل ایچ (۱۳۸۵)، *فلیسفه‌دان سیاسی قرن بیستم*. ترجمه خشایار دیهیمی، تهران: ماهی.

مارکس، کارل (۱۳۸۶)،  *Hegel هیلر لئو نیکوپارت*، ترجمه محمد پورهرمزان، برلین: انتشارات حزب توده ایران، قابل دسترسی در : [www.todehpartyiran.com](http://www.todehpartyiran.com)

محسنی، منوچهر و جارالله، عذر (۱۳۸۲)، *مشارکت اجتماعی در ایران*، تهران: انتشارات آرون.

محمدپور، احمد (۱۳۹۹)، *تاریخ به روایت فلسفه*، تهران: لوگوس.

مصطفی، نسرین (۱۳۷۵)، *مشارکت سیاسی زنان در ایران*، تهران: انتشارات وزارت امور خارجه.

میلز، سارا (۱۳۹۸)، *میشل فوکو*، ترجمه داریوش نوری، تهران: مرکز.

نوروزی، بشری (۱۳۹۵)، *مشارکت سیاسی زنان در دوره پهلوی دوم (۱۳۵۷-۱۳۲۰)*، نشریه *مطالعات علوم اجتماعی*، دوره دوم، شماره ۳، ۵۶-۴۷.

همتی، علی محمد و حقیقی، فتحعلی (۱۴۰۰)، *بررسی کاهش مشارکت سیاسی در انتخابات مجلس شورای اسلامی ایران*، مجله پژوهش‌های سیاسی و بین‌المللی، ش ۴۸، پاییز، ۲۸۶-۲۶۷.

هیندس، باری (۱۳۹۹)، *گفتارهای قدرت از هابزتا فوکو*، ترجمه مصطفی یونسی، تهران: نشر شیرازه.

هیود، اندره (۱۳۸۹)، *سیاست*، ترجمه عبدالرحمن عالم، تهران: نشر نی.

وینست، اندره، (۱۳۹۲)، *ایدئولوژی‌های مارکسی سیاسی*، ترجمه مرتضی ثاقبفر، تهران: ققنوس.  
یان رمان (۱۴۰۰)، *نظریه‌های ایدئولوژی: قدرت‌های بیگانگی و انتیاد*، ترجمه مهرداد امامی، تهران:  
نشر چشم.

- Almond, Gabriel and Sidney Verba. 1963. *The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Dahl, Robert A. 1971. *Polyarchy: Participation and Opposition*. New Haven, CT: Yale
- Deth. J.V& Elf, M (2000), *Political Involvement And Apathy In Europe 1973-1988*.  
Arbeitspapiere- Mannheimer Zentrum Fur Europische Sozial,Forschung.
- Foucault, M. (1991), *Governmentality*, University of Chicago Press.
- Foucault, Michel.(1979).*Discipline and Punish :The birth of the Prison*. New York :Vintage.
- Gramsci.A (1971), *Selections from Prison note books*, London.
- Herbert L. Deryfus (Author), Paul Rabinow (Author), Micheal Foucault (Afterword). (1983),  
*Beyond Structuralism and Hermeneutics*,University of Chicago Press.
- <https://moi.ir/>, 2021-6- june, 21:00
- Inglehart, Ronald. (1977). *The Silent Revolution: Changing Values and Political Styles among Western Publics*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Janiski, Thlmas; Cedric,Delon; Isra, Joya & Issac William Martin (2020), *The New Handbook Of Political Sociology*, Cambridge University Press.
- Lamprianou, I. (2013). *Contemporary political participation Research: a critical Assessment..*  
[www.springer.com 978-3-642-30067-1](http://www.springer.com/978-3-642-30067-1)
- Lipset, S.M. (1963). *Political Man*. London: Doubleday.
- Louis, Althusser (2017). PHILOSOPHY FOR NON-PHILOSOPHER, translate and edited by  
G.M. Ghoshgarian, Bloomsbury Publishing Plc.
- Moghadam, Valentine and Elham Gheytanchi. (2010). “Political Opportunities and Strategic Choices: Comparing Feminist Campaigns in Morocco and Iran.” *Mobilization: An International Quarterly* 15(3): 267–288.University Press.
- Nepstad, Sharon Erickson. (2011). *Nonviolent Revolutions: Civil Resistance in the Late 20th Century*. New York: Oxford University Press.
- Parsons. Talcott. (1963). *On the Concept of Political Power*. Reviewed work(s): Source:  
Proceedings of the American Philosophical Society, Vol. 107, No. 3 (Jun. 19, 1963), pp.232-262.
- Robert Gurr, Ted (1970). *Why Men Rebel*, Princeton University Press.
- Sorensen, Georg(2008). Democracy and Democratization. Boulder, CO: Westview Press.

بررسی جامعه‌شناسی کنش انتخاباتی ایرانیان در انتخابات ... (حیام عباسی) ۷۳

Stewart, D & M. Kamis.(1984). *Secondary Research : Information Sources and Methods*. CA : Sage.